



FIDUCIE DU
PATRIMOINE
ONTARIEN

Un organisme du gouvernement de l'Ontario

Plan d'activités

2016-2017

Table des matières

1 Résumé	page 1
2 Mandat	page 2
3 Orientations stratégiques	page 3
4 Aperçu des activités et programmes actuels et futurs	page 5
5 Ressources nécessaires à l'atteinte des buts et objectifs	page 19
6 Analyse de l'environnement	page 20
7 Mesures du rendement	page 24
8 Budget financier	page 25
9 TI et Plan de prestation des services électroniques.....	page 29
10 Initiatives menées en partenariat avec des tiers page	page 29
11 Plan de mise en œuvre et principales réalisations attendues	page 35
12 Plan de communication	page 40
13 Plan d'immobilisations.....	page 41
14 Organigramme – Gouvernance et direction.....	page 49
15 Annexe – Glossaire.....	page 52

1 Résumé

La Fiducie du patrimoine ontarien (la Fiducie ou la FPO) est un organisme relevant du ministère du Tourisme, de la Culture et du Sport (MTCS) dont le rôle statutaire est d'identifier, de protéger, de promouvoir et de conserver le patrimoine de l'Ontario. La Fiducie assure les fonctions de fiduciaire et d'intendant du patrimoine au bénéfice de la population de l'Ontario. À ce titre, il lui appartient de conserver le patrimoine architectural et culturel ayant un intérêt provincial, d'interpréter l'histoire de l'Ontario, de sensibiliser les Ontariennes et les Ontariens à l'importance de ce patrimoine pour notre société et d'en célébrer la diversité. La Fiducie s'efforce de faire valoir le patrimoine de la province de l'Ontario de façon à ce qu'il fasse partie intégrante de la vie de toutes les Ontariennes et les Ontariens.

Les programmes nombreux et variés de la Fiducie ont des ramifications dans tous les coins de la province. Par ses programmes de base (biens lui appartenant, propriétés protégées par une servitude, Portes ouvertes Ontario et programmes des plaques provinciales et de reconnaissance), la Fiducie est active dans 85 p. 100 des municipalités de l'Ontario (379 sur 444); 99,22 p. 100 des Ontariennes et Ontariens ont accès aux programmes et services de la Fiducie.

- Voici quelques-uns des principaux aspects de son action :
- 457 biens patrimoniaux culturels et naturels protégés grâce à un droit de propriété ou à une servitude;
- Plus de 800 000 personnes présentes sur les sites ou participant aux programmes chaque année;
- 5 M\$ dépensés chaque année dans les collectivités de Portes ouvertes Ontario (44 collectivités ayant été les hôtes d'événements en 2015);
- 1 258 plaques provinciales érigées dans 262 municipalités;
- 925 189 artefacts archéologiques et 25 000 artefacts culturels gérés et interprétés;
- Habitat protégé pour 61 des 202 espèces en péril de l'Ontario, ce qui équivaut à la protection d'environ 30 p. 100 de telles espèces par la Fiducie;
- 29 888 biens désignés situés dans 222 municipalités différentes consignés dans le registre électronique aux fins de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*;
- Plus de 6 500 personnes provenant de 288 municipalités ont été distinguées pour leurs contributions par l'intermédiaire de programmes de récompense.

La mobilisation de la population ontarienne constitue une priorité stratégique de la Fiducie; c'est cette priorité qui façonne le cadre stratégique de la planification des programmes, des opérations et des initiatives visant à toucher des publics diversifiés, à renforcer les capacités de conservation du patrimoine communautaire et à trouver des solutions de conservation pour les biens patrimoniaux importants.

La Fiducie du patrimoine ontarien identifie, protège, renouvelle et fait valoir le patrimoine riche et diversifié de l'Ontario – culturel et naturel, matériel et immatériel. Elle est chargée des missions suivantes :

- assurer les fonctions de fiduciaire et d'intendant du patrimoine au bénéfice de la population de l'Ontario;
- être un centre d'excellence en matière de prestation de services au gouvernement et aux collectivités;

- soutenir activement la protection du patrimoine et fournir des conseils en la matière;
- être un centre d'information et d'éducation sur le patrimoine.

Le Plan de renouvellement (2005-2020) de la Fiducie se poursuit comme cadre stratégique de l'organisme. La stabilité financière de la Fiducie reste une priorité, l'objectif étant d'assurer des bases financières solides et durables pour l'organisme. Le travail de mobilisation de la population ontarienne évolue : des résultats importants sont obtenus chaque année à travers la province, ce qui permet d'établir des liens entre un vaste éventail de partenaires, d'intervenants et de membres du public, et le mandat de la Fiducie. Et, année après année, la Fiducie fait preuve de leadership et d'excellence, de créativité et d'innovation dans le cadre de ses activités de conservation, qui sont nombreuses et variées.

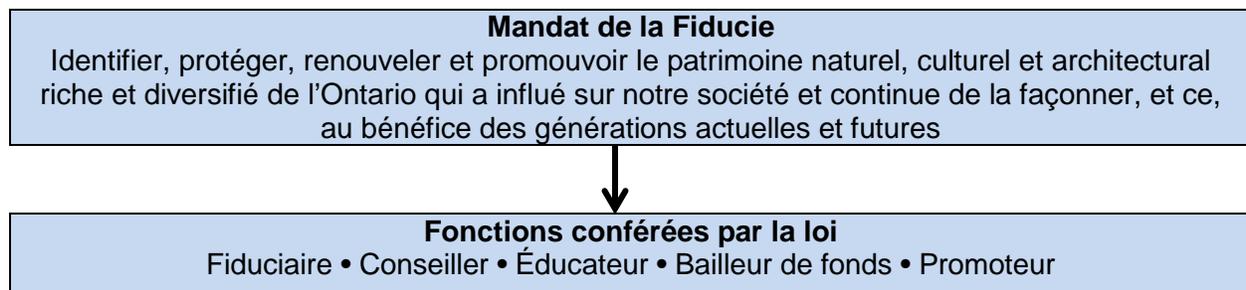
2 Mandat

(Du Plan axé sur les résultats 2014-2015 du MTCS)

Le mandat du MTCS est de contribuer à bâtir en Ontario une économie vigoureuse et innovatrice grâce à un soutien et à des investissements stratégiques destinés à trois principaux secteurs de l'économie : le tourisme, la culture ainsi que le sport et les loisirs.

Le MTCS est déterminé à protéger et à promouvoir les valeurs qui motivent les Ontariennes et les Ontariens : une économie forte qui crée de bons emplois et fournit les services dont la population ontarienne a besoin de même qu'une province positionnée comme destination touristique de renommée internationale avec des secteurs de la culture, du sport et des loisirs solides et stables. Comme le souligne la lettre de mandat de la première ministre Kathleen Wynne au ministre Michael Coteau (25 octobre 2014), le ministère doit « continuer de soutenir les organismes et attractions culturels, patrimoniaux et touristiques pour maximiser leurs contributions économiques et sociales à la province ». De plus, il doit « continuer de tirer parti des partenariats et échanger avec les collectivités de l'ensemble de la province, notamment les collectivités autochtones. [Le MTCS continuera] de soutenir la préservation du patrimoine bâti et des ressources archéologiques, des riches bibliothèques publiques, d'un secteur artistique vivant, des activités sportives, parasportives et récréatives, des loisirs communautaires autochtones et des occasions économiques, notamment le tourisme autochtone ».

Pour appuyer les objectifs du ministère, la Fiducie du patrimoine ontarien est investie du mandat suivant :



Le mandat de la Fiducie, organisme de mise en valeur du patrimoine du gouvernement, est exposé dans la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*.

Les objets de la Fiducie (*Loi sur le patrimoine de l'Ontario*, article 7) sont les suivants :

- conseiller le ministre et lui faire des recommandations sur les questions relatives à la conservation, à la protection et à la préservation du patrimoine de l'Ontario;
- recevoir, acquérir et détenir des biens en fiducie au bénéfice de la population de l'Ontario;
- favoriser, encourager et faciliter la conservation, la protection et la préservation du patrimoine de l'Ontario;
- préserver, entretenir, reconstruire, restaurer et gérer des biens à caractère historique, architectural, archéologique, récréatif, esthétique, naturel et panoramique;
- offrir les programmes de recherche, d'éducation et d'information nécessaires à la conservation, à la protection et à la préservation du patrimoine.

En juin 2015, le Conseil du Trésor et le MTCS ont procédé à l'analyse du mandat de la FPO dans la foulée de l'examen entrepris par le gouvernement auprès de tous ses organismes. Les recommandations et les décisions en découlant ne sont pas encore connues.

3 Orientations stratégiques

Le mandat de la Fiducie du patrimoine ontarien en matière de conservation est vaste et couvre l'ensemble de la province. À partir du mandat dont elle est investie par la Loi, la Fiducie a mis sur pied un plan de renouvellement sur 15 ans (2005-2020). Le plan est axé sur trois piliers : stabilité financière, mobilisation du public et leadership. La Fiducie continue de faire évoluer son leadership en matière de conservation en appliquant de façon active le plan Mobiliser l'Ontario tout en garantissant la viabilité à long terme de l'organisme.

Le conseil d'administration a examiné le Plan de renouvellement en septembre 2014 et a approuvé les priorités et les objectifs suivants pour l'avenir :

Vision

La Fiducie est l'organisme de mise en valeur du patrimoine de la province dont la mission consiste à :

- assurer les fonctions de fiduciaire et d'intendant du patrimoine au bénéfice de la population de l'Ontario;
- servir de centre d'excellence en matière de prestation de services au gouvernement et aux collectivités;
- soutenir activement la protection du patrimoine et fournir des conseils en la matière;
- servir de centre d'information et d'éducation sur le patrimoine;
- promouvoir tous les types de patrimoine de l'Ontario – naturel, culturel et architectural.

Objectif du plan Mobiliser l'Ontario

Faire en sorte que le patrimoine de la province devienne partie intégrante de la vie de toutes les Ontariennes et de tous les Ontariens

Objectifs du Plan de renouvellement

- faire en sorte que le patrimoine contribue à la prospérité économique et à une meilleure qualité de vie dans les collectivités de l'Ontario;
- offrir des expériences, des attractions et des services liés au patrimoine de meilleure qualité grâce à des activités de gestion et de promotion intégrées; et
- renforcer les capacités pour la croissance soutenue et la vitalité du patrimoine en Ontario.

Priorités pour 2015-2017

- mobiliser les jeunes et des publics variés;
- collaborer et renforcer les capacités de conservation du patrimoine communautaire;
- fournir des solutions de conservation pour les biens patrimoniaux ayant un intérêt provincial;
- accentuer la visibilité de la Fiducie, de façon à positionner l'organisme comme chef de file en matière de conservation;
- innover et utiliser les nouvelles technologies de façon créative;
- établir des capacités humaines et financières stables et diversifiées pour l'organisme.

Appuyer les priorités et les résultats du gouvernement

Les stratégies de la Fiducie sont conformes aux priorités du gouvernement provincial, à savoir : soutenir des collectivités fortes et dynamiques; développer le tourisme; bâtir un secteur culturel solide et prospère et préserver les ressources culturelles et patrimoniales de l'Ontario. Outre le travail accompli de concert avec le MTCS, la Fiducie collabore avec un certain nombre de ministères et organismes gouvernementaux, dont les ministères des Richesses naturelles et des Forêts (MRNF), des Affaires autochtones (MAA), du Développement économique, de l'Énergie et de l'Infrastructure (MDEEI), de la Sécurité communautaire et des Services correctionnels (MSCSC), ainsi que les organismes Infrastructure Ontario (IO), Ontario Power Generation (OPG) et l'Office des affaires francophones (OAF). Son travail avec les communautés autochtones sert de modèle, tant pour la protection des terres sacrées que pour les approches concernant les programmes de coopération et le renforcement des capacités.

Contribution de la Fiducie aux priorités et résultats du gouvernement : 2015-2016

En tant qu'organisme relevant du ministère du Tourisme, de la Culture et du Sport, la Fiducie fournit des services importants à l'appui des priorités gouvernementales. En particulier la Fiducie :

- fait participer plus de 800 000 résidents et touristes aux programmes publics dans l'ensemble de la province;
- assure la conservation et l'intendance de 188 biens ayant un intérêt provincial dans 55 municipalités;
- conserve 11 lieux historiques nationaux et 85 sites archéologiques inscrits;
- protège les terres sacrées et celles revêtant une importance culturelle particulière en partenariat avec les communautés autochtones, notamment la Première Nation chippewa de Nawash et la Nation Huronne Wendat et la Première Nation crie de la Moose;

- protège 19 terres marécageuses ayant un intérêt provincial, 27 zones sensibles d'un point de vue environnemental et 43 zones présentant un intérêt naturel et scientifique;
- protège 270 biens par le biais de servitudes dans 112 municipalités;
- protège les habitats de 61 des 202 espèces en péril, ce qui équivaut à contribuer à la protection d'environ 30 p. 100 de telles espèces en Ontario;
- protège le patrimoine culturel immatériel, notamment les connaissances et compétences techniques, les traditions orales, la langue, les arts de la scène, les rites et les cérémonies et événements festifs;
- raconte l'histoire de l'Ontario par le biais d'initiatives menées à l'échelle provinciale telles que Portes ouvertes Ontario, les plaques provinciales et les expositions en ligne;
- fournit des conseils techniques, une assistance et des modèles de pratiques exemplaires en matière de conservation, d'interprétation et de réutilisation adaptée pour renforcer les capacités de conservation communautaires;
- reconnaît l'excellence en matière de conservation grâce au Prix du lieutenant-gouverneur pour les réalisations communautaires en matière de conservation du patrimoine ontarien et au programme Jeunes leaders du patrimoine;
- donne des conseils sur les politiques et les questions relatives au patrimoine – la Stratégie ontarienne pour la culture, la désignation provinciale en vertu de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*, les Normes et lignes directrices (NLD) relatives à la conservation des biens à valeur patrimoniale de l'Ontario, le transfert des biens ayant une valeur ou un caractère patrimonial d'intérêt provincial (en vertu des NLD) et la Déclaration de principes provinciale (DPP 2014);
- gère des bases de données à l'échelle provinciale – le registre tenu aux fins de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario* et l'inventaire des lieux de culte;
- conçoit et met en oeuvre des initiatives gouvernementales : le Programme commémorant les lieux de sépulture des anciens premiers ministres (depuis 2007); la Semaine du patrimoine (depuis 2007); le Groupe de travail sur les biens patrimoniaux religieux (2009-2010); le bicentenaire de la loi sur l'abolition de l'esclavage en Ontario (2009); l'Année internationale des personnes d'ascendance africaine (2011); le 50^e anniversaire du *Code des droits de la personne* de l'Ontario (2012); 400 ans de présence française; le patrimoine sportif de l'Ontario (2015); 400 ans de présence française en Ontario (2015);
- optimise l'investissement de la province en recueillant plus de la moitié du financement requis au moyen de dons, de commandites et de subventions.

4 Aperçu des activités et programmes actuels et futurs

4A. Programmes actuels

Ces trois dernières années, la Fiducie a mené un examen interne exhaustif pour assurer une solide concordance de toutes les activités avec son mandat et garantir une prestation ciblée, novatrice, intégrée et efficace.

4A-1. Conservation et intendance

Compte tenu de l'ampleur de ses responsabilités, telles qu'elles sont définies dans la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*, la Fiducie est bien positionnée pour protéger les lieux patrimoniaux importants de l'Ontario, non seulement un bâtiment ou un bien à la fois, mais selon une approche globale, qui englobe des structures, des paysages culturels, des quartiers, des bassins hydrographiques et des systèmes. Nous appuyons ainsi l'essor de collectivités dynamiques qui sont résilientes et s'adaptent au changement. Les activités de conservation et d'intendance de la Fiducie tiennent compte de la diversité des lieux et de la population, et font

preuve d'excellence et de souci des pratiques exemplaires. La stratégie de conservation intégrée de la Fiducie est directement liée à la responsabilité, conférée par la loi, de « préserver, entretenir, reconstruire, restaurer et gérer des biens à caractère historique, architectural, archéologique, récréatif, esthétique, naturel et panoramique ». Elle vise à protéger la stratification complexe de l'histoire et les façons dont celle-ci se reflète dans nos collectivités afin de reconnaître et de soutenir le croisement et l'interaction entre toutes les formes du patrimoine – culturel et naturel, matériel et immatériel.

La Fiducie travaille avec les administrations publiques, les conseils des Premières Nations et métis, les offices de protection de la nature, les fiducies foncières, les organismes patrimoniaux et les propriétaires de terres privées pour veiller à l'intendance de ses terrains et servitudes, établir des relations cruciales dans les collectivités et favoriser une participation active à l'échelle locale.



Biens patrimoniaux naturels et culturels – 187 sites appartenant à la Fiducie

La Fiducie exerce un rôle de chef de file dans l'acquisition stratégique de biens patrimoniaux ayant un intérêt provincial qu'elle détient directement au nom de la Couronne. Elle assume les responsabilités permanentes liées à l'intendance, au suivi, à la réparation et à la conservation de ces biens. Elle possède 27 biens du patrimoine culturel et 160 du patrimoine naturel. Quatre-vingt pour cent des terres acquises par la Fiducie sont gérées en partenariat avec des organismes locaux.

www.heritagetrust.on.ca/Conservation/Patrimoine-naturel.aspx?lang=fr-CA

www.heritagetrust.on.ca/Conservation/Batiments.aspx?lang=fr-CA
www.heritagetrust.on.ca/Conservation/Buildings.aspx

Servitudes – 270 propriétés protégées par une servitude

Les servitudes constituent l'un des outils de conservation les plus souples et les plus puissants à notre disposition pour protéger les ressources patrimoniales, et font partie du mandat prescrit par la loi s'appliquant à la Fiducie. Une servitude est une entente

juridique volontaire signée entre le propriétaire du bien patrimonial et la Fiducie. Cette entente établit les conditions mutuellement acceptables qui assureront la préservation d'un bien patrimonial à perpétuité. La Fiducie utilise les servitudes comme mécanisme efficient et stratégique de conservation de biens patrimoniaux depuis près de 40 ans. Elle possède 192 propriétés sous servitude du patrimoine culturel et 78 du patrimoine naturel.

www.heritagetrust.on.ca/Conservation/Servitudes-protectrices.aspx?lang=fr-CA

Protection des terres sacrées

La Fiducie protège 150 sites archéologiques inscrits qui sont situés sur des propriétés lui appartenant ou faisant l'objet de servitudes protectrices. Certains de ces sites archéologiques revêtent également une importance particulière pour les Premières Nations. Souvent, ces terres sont aussi écologiquement vulnérables et possèdent une valeur sur le plan du patrimoine naturel. La Fiducie a pour politique de préserver les vestiges archéologiques sur place et de traiter ces lieux significatifs avec le plus grand respect et la plus grande délicatesse.

La Fiducie protège un certain nombre de lieux auxquels la communauté autochtone attache une grande importance, dont des lieux de sépulture, des sites d'utilisation traditionnelle et des sites archéologiques. Elle est résolue à protéger en permanence ces lieux culturels importants, et à les préserver de façon respectueuse et bienveillante.

Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden (EWG)

L'EWG accueille un large éventail de représentations théâtrales, d'événements, de concerts, de pièces et de festivals. Les théâtres, les studios de répétition et les halls sont loués à des diffuseurs et producteurs de théâtre commerciaux et sans but lucratif, à des organismes culturels, à des producteurs de films, à des entreprises des secteurs privé et public, et à des organismes communautaires. Des visites guidées et de groupes sont aussi offertes. Celles-ci donnent un aperçu de l'histoire de ce lieu historique national, y compris sa restauration.

Les clients résidents du Centre, le TIFF, Opéra Atelier, Ross Petty Productions et NuMusical Productions continuent de séduire un large public et de s'attirer un soutien crucial. La salle de théâtre Winter Garden gagne en popularité auprès des diffuseurs et du grand public pour sa superbe acoustique, et fait l'objet d'un partenariat avec le Roy Thomson Hall pour accueillir des concerts.

www.heritagetrust.on.ca/EWG/Accueil.aspx?lang=fr-CA

Lieux de tournage

Les propriétés de la Fiducie, plus particulièrement le Centre du patrimoine ontarien, la Maison George Brown, l'école Enoch Turner et le Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden, sont des lieux de prédilection pour le tournage de films.

www.heritagetrust.on.ca/Installations-patrimoniales/Tournage-de-films.aspx?lang=fr-CA

Site du premier Parlement – 265, rue Front, Toronto

Le site des premiers édifices parlementaires de l'Ontario construits à cette fin se compose de quatre biens publics. Celui qui se trouve au 265, rue Front appartient à la Fiducie.

La protection et l'interprétation du site du premier Parlement sont une priorité pour la Fiducie. La ville de Toronto a commencé de planifier l'usage qu'elle allait faire des parcelles du terrain du Parlement (situées au 271, rue Front et au 25, rue Berkeley) qui lui appartiennent et dont elle a fait l'acquisition en 2012, ainsi que du 54, rue Parliament, qui les jouxte au sud. La Fiducie a défini des principes et des objectifs liés à la conservation et à l'interprétation du site, et va collaborer avec la ville à la revitalisation et la mise en valeur de l'îlot du Parlement.

www.heritagetrust.on.ca/Ressources-et-apprentissage/Expositions/Fondations-et-incendies-l-etablissement-des-prem.aspx?lang=fr-CA

Renforcement des capacités de conservation communautaires

La Fiducie apporte son concours à des collectivités et à des organismes communautaires en leur proposant des formations et en leur fournissant des conseils techniques sur la conservation du patrimoine ontarien, la sensibilisation à l'échelle locale et l'aménagement du patrimoine, et en introduisant des solutions en matière de conservation partout dans la province. Parmi les principales ressources offertes en ligne figurent :

le registre tenu aux fins de la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*

www.heritagetrust.on.ca/Ressources-et-apprentissage/Registre-aux-fins-de-la-Loi-sur-le-patrimoine-de-l.aspx?lang=fr-CA

l'inventaire des lieux de culte de l'Ontario

www.heritagetrust.on.ca/Lieux-de-culte-en-Ontario/Accueil.aspx?lang=fr-CAx

la ressource Web « De l'esclavage à la liberté »

www.heritagetrust.on.ca/De-l-esclavage-a-la-liberte/Accueil.aspx?lang=fr-CA

Ateliers, formations et conseils techniques

La Fiducie présente un nombre important d'exposés lors de conférences ainsi que d'événements publics et privés. Ces possibilités éducatives sont offertes au grand public, à des groupes de défense du patrimoine et communautaires, à des associations professionnelles et à des établissements d'enseignement postsecondaire.

www.heritagetrust.on.ca/Ressources-et-apprentissage/Outils-pour-la-conservation.aspx?lang=fr-CA

4A-2. Éducation et sensibilisation du public

La Fiducie offre un programme d'interprétation coordonné et cohérent élaboré grâce à une planification stratégique et à une planification créative continue. Le plan relatif aux programmes d'interprétation harmonise les programmes et les produits, focalise les ressources, la promotion et le marketing, et facilite l'obtention de fonds grâce à des subventions et des commandites.

La Fiducie a recours à une variété d'outils pour mettre en oeuvre son programme d'interprétation, y compris les plaques provinciales, les expositions dans les musées, les 26 expositions et les ressources en ligne, Portes ouvertes Ontario, le programme de la Semaine du patrimoine, les dialogues et les présentations à la faveur d'ateliers. Les perspectives et contributions d'un vaste éventail de partenaires et de communautés sont sollicitées pour assurer une trame narrative inclusive, objective et équilibrée du patrimoine de l'Ontario.

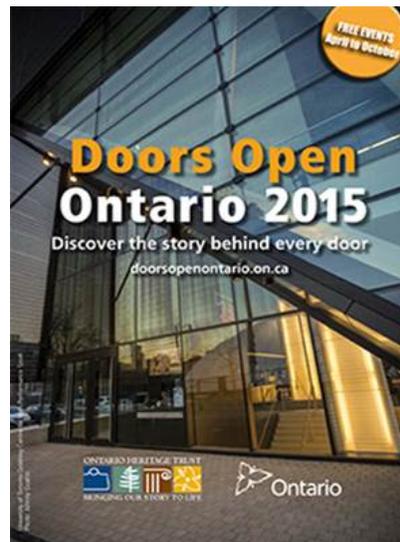
Plan relatif aux programmes d'interprétation

Le plan relatif aux programmes d'interprétation forme un cadre qui définit un thème d'interprétation annuel et des commémorations clés pertinentes permettant d'orienter les programmes et les initiatives spéciales existants en tirant parti de cette variété d'outils et de ressources. Le plan d'interprétation établi amène la Fiducie à centrer son attention sur les thématiques et commémorations clés suivantes pour la période 2016-2018 :

Année	Thème d'interprétation	Commémorations clés
2016	<p>Science et innovation</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'histoire et l'incidence de la science, de l'innovation et de l'ingéniosité en Ontario 	<p>Soins de santé</p> <ul style="list-style-type: none"> • 50^e anniversaire du régime universel d'assurance-santé en Ontario
2017	<p>Identité : Se connaître soi-même</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le rôle de l'Ontario dans la Confédération • Comment nous avons appris à nous connaître et à nous comprendre en tant qu'Ontariens et Ontariennes 150 ans plus tard 	<p>Cent-cinquantième du Canada</p> <ul style="list-style-type: none"> • Commémorer, selon une perspective provinciale, les personnes, les lieux et les événements qui font partie de l'histoire de la Confédération <p>50^e anniversaire de la Fiducie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorer l'évolution de la préservation du patrimoine en Ontario et son rapport complexe avec l'histoire globale de la province
2018	<p>L'égalité et l'édification d'une société équitable</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incidence et conséquences de la transition vers une société pacifique dans l'Ontario d'après-guerre 	<p>Paix</p> <ul style="list-style-type: none"> • 100^e anniversaire de la fin de la Première Guerre mondiale <p>Droit de vote des femmes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hommage aux personnes, aux organismes et aux événements qui ont contribué à concrétiser le droit de vote des femmes en Ontario et au Canada

Portes ouvertes Ontario (POO)

Portes ouvertes Ontario est un programme annuel de mise en valeur du tourisme patrimonial culturel à l'échelle provinciale. La Fiducie a lancé Portes ouvertes Ontario en 2002 pour favoriser l'accès, sensibiliser le public et susciter un vif enthousiasme envers le patrimoine de la province. Des événements Portes ouvertes sont organisés au cours des fins de semaine d'avril à octobre, donnant aux collectivités l'occasion de présenter leur patrimoine local et de mettre en exergue l'importance du patrimoine, tout en encourageant les citoyens à jouer un rôle actif dans la conservation du patrimoine. Le programme favorise la création d'alliances stratégiques entre de nombreux partenaires communautaires et invite les visiteurs à prendre part à des expériences touristiques culturelles uniques qui stimulent les économies locales et encouragent l'esprit civique et le bénévolat.



POO 2015 invitait à célébrer le patrimoine sportif de l'Ontario. Quarante-neuf événements communautaires représentant 102 municipalités et 192 collectivités au total ont attiré environ 500 000 visiteurs. Il n'existe aucun financement de base; des fonds sont collectés chaque année pour soutenir ce programme.

www.doorsopenontario.on.ca/Accueil.aspx?lang=fr-CA

Semaine du patrimoine

La Semaine du patrimoine offre chaque année l'occasion de célébrer le patrimoine dans différentes collectivités de la province. La Semaine du patrimoine 2016 s'est déroulée à Kingston. La Fiducie en a profité pour lancer le thème retenu en 2016, les sciences médicales et l'innovation.

www.heritagetrust.on.ca/Nouvelles-et-Evenements/2016/Fev/Celebrez-la-Semaine-du-patrimoine-2016-a-Kingston.aspx?lang=fr-CA

Questions de patrimoine

Questions de patrimoine est la publication phare de la Fiducie du patrimoine ontarien. Les thèmes des numéros correspondent au plan d'interprétation et aux objectifs établis en matière de conservation.

www.heritagetrust.on.ca/Ressources-et-apprentissage/Publications-gratuites/Revue-Questions-de-patrimoine/Apercu-des-sujets-traites.aspx?lang=fr-CA

Attractions

La Fiducie possède et gère des musées et des lieux historiques à travers la province, dont beaucoup sont exploités en partenariat avec des groupes communautaires locaux. Ensemble, ces attractions retracent l'histoire de l'Ontario selon des points de vue variés sur le plan géographique, ethnoculturel et thématique.

Les musées de la Fiducie ont notamment pour objectifs de conserver les édifices des musées, de préserver des artefacts culturels et archéologiques, de favoriser l'accès des visiteurs, de mettre en place des programmes éducatifs et communautaires, de mener des recherches historiques et de réaliser des activités d'interprétation et de

commémoration

www.heritagetrust.on.ca/Conservation/Musees.aspx?lang=fr-CA

Programme des artistes en résidence Doris McCarthy

En septembre 2014, la Fiducie du patrimoine ontarien a inauguré le Centre des artistes en résidence Doris McCarthy au « Paradis d'une folle », ancien domicile et atelier torontois de l'artiste canadienne Doris McCarthy.



Les visualistes, musiciens et écrivains professionnels 23 peuvent présenter leur candidature afin de vivre et de pratiquer leur discipline créative dans ce lieu serein et pittoresque surplombant les falaises Scarborough, dans le cadre de résidences de courte durée. Conformément aux souhaits exprimés par Doris McCarthy lorsqu'elle a fait don de la propriété à la Fiducie du patrimoine ontarien, le Centre épouse le caractère pluridisciplinaire des arts, s'efforce de faire état de l'influence positive et réparatrice du paysage et de l'environnement, et stimule l'excellence chez les artistes, musiciens et écrivains canadiens contemporains. Les candidatures sont examinées par un comité consultatif d'experts.

www.heritagetrust.on.ca/Programmes/Programme-des-artistes-en-residence-Doris-McCarthy.aspx?lang=fr-CA

Prix du lieutenant-gouverneur pour les réalisations en matière de conservation du patrimoine ontarien

Les Prix du lieutenant-gouverneur pour réalisations en matière de conservation du patrimoine ontarien, qu'administre la Fiducie du patrimoine ontarien, soulignent les contributions exceptionnelles à la conservation du patrimoine culturel et naturel, à la durabilité de l'environnement et à la biodiversité. Ils sont remis tous les ans lors d'une cérémonie tenue à Queen's Park, à Toronto, dans les catégories suivantes : Réalisations des jeunes; Ensemble des réalisations; Réalisations communautaires; Excellence en matière de conservation.

www.heritagetrust.on.ca/Programmes/Programmes-de-reconnaissance/Prix-du-lieutenant-gouverneur-pour-realizations-en.aspx?lang=fr-CA

Plaques provinciales

La Fiducie a dévoilé 1 258 plaques depuis 1958. Le Programme des plaques provinciales est un programme de partage des coûts qui rend hommage à des personnes, à des lieux et à des événements d'intérêt provincial. Les plaques célèbrent les grands moments de transformation, de réussite, d'importance historique et de culture populaire. Elles sont des outils de mobilisation et de sensibilisation du public. La Fiducie collabore avec des collectivités locales, des particuliers, des groupes de protection du patrimoine, des sociétés, des ministères et des organismes provinciaux afin de commémorer et d'interpréter le patrimoine de l'Ontario au moyen de plaques provinciales.

De nouveaux sujets de plaque sont déterminés chaque année soit à l'initiative de la Fiducie, soit dans le cadre du programme de demandes émanant du public. Tous les sujets sont évalués à l'aune des critères de la Fiducie et sont validés par le conseil d'administration.

www.heritagetrust.on.ca/Ressources-et-apprentissage/Guide-des-plaques-en-ligne.aspx?lang=fr-CA

4A-3. Participation des jeunes

La stratégie Jeunesse de la Fiducie incite les jeunes à prendre part à la conservation du patrimoine dans les collectivités, partout dans la province, par la proposition de possibilités d'éducation, de tribunes et d'activités de réseautage, ainsi qu'au moyen de mécanismes de communication efficaces.

Mentorat, enseignement et partenariats avec le milieu universitaire

Grâce à son rôle prépondérant dans le secteur du patrimoine, la Fiducie offre aux professionnels des expériences et des services de mentorat qui favorisent leur perfectionnement, plus particulièrement, pour les jeunes, des emplois d'été et des stages conventionnels ou dans le cadre d'un régime coopératif. Il s'agit d'une initiative ciblée qui vise à fournir de premières expériences dans la conservation du patrimoine naturel, l'archéologie, l'architecture, l'aménagement du patrimoine, les programmes publics de transmission de l'histoire et le tourisme. De plus, la Fiducie soutient activement le Programme de stages de l'Ontario et le Programme de stages de la FPO pour les personnes formées à l'étranger.

Programme Jeunes leaders du patrimoine

Mené sous la houlette de la Fiducie du patrimoine ontarien, le programme Jeunes leaders du patrimoine célèbre les réalisations des jeunes en matière de préservation, de protection et de promotion du patrimoine local. Depuis 2000, la Fiducie a collaboré avec les collectivités et les écoles afin de rendre hommage à plus des jeunes bénévoles de l'Ontario pour leurs activités patrimoniales. Le programme Jeunes leaders du patrimoine est parrainé depuis 13 ans par La Great-West, compagnie d'assurance-vie, la London Life et Canada-Vie.

<http://www.heritagetrust.on.ca/Programmes/Programmes-de-reconnaissance/Jeunes-leaders-du-patrimoine.aspx?lang=fr-CA>

4A-4. Soutien au gouvernement et à ses initiatives

Le mandat prescrit par la loi de la Fiducie charge celle-ci de fournir des conseils au gouvernement sur les questions touchant le patrimoine. Le rôle consultatif de la Fiducie en matière de détermination de l'intérêt provincial et de désignation provinciale est régi par la *Loi sur le patrimoine de l'Ontario*. Cette Loi confère au ministre le pouvoir de désigner un bien comme ayant une valeur ou un caractère d'intérêt provincial sur le plan du patrimoine culturel, après consultation avec la Fiducie (LPO, article 34.5).

Le lundi 23 novembre 2015, la Fiducie du patrimoine ontarien a tenu un symposium d'une journée pour encourager la discussion sur la Stratégie ontarienne pour la culture et inspirer des collaborations à cette initiative menée par le MTCS. Les participants comprenaient des chefs de file, des collègues, des professionnels et des gens de réflexion de plus d'une centaine de secteurs qui avaient autant de points de vue divergents. Cette journée a apporté une rétroaction utile en faveur d'un secteur du patrimoine fort, dynamique et inclusif qui est bien intégré à la culture de l'Ontario.

www.heritagetrust.on.ca/CorporateSite/media/oht/PDFs/2015-Cultural-Heritage-Symposium-highlights-FINAL-FRE.pdf

Par ailleurs, la Fiducie a fourni des propositions dans la foulée de la Stratégie ontarienne pour la culture, plus particulièrement une série de recommandations pour une gestion efficace du patrimoine culturel.

www.heritagetrust.on.ca/CorporateSite/media/oht/PDFs/2015-OHT-Cultural-Strategy-whitepaper-FINAL-Web-FRE.pdf

La Fiducie est aussi responsable de la prestation de services, ce qui l'amène à contribuer à une vaste série d'initiatives gouvernementales, notamment :

le Programme commémorant les lieux de sépulture des anciens premiers ministres (depuis 2007);

www.heritagetrust.on.ca/Programmes/Commemoration/Programme-commemorant-les-lieux-de-sepulture-des-p.aspx?lang=fr-CA

la Semaine du patrimoine (depuis 2007);

www.heritagetrust.on.ca/Programmes/Semaine-du-patrimoine.aspx

le Groupe de travail sur les biens patrimoniaux religieux (2009-2010), à l'origine de la publication de *Lieux de culte patrimoniaux – Guide de conservation des lieux de culte patrimoniaux dans les collectivités de l'Ontario* du MTCS;

www.mtc.gov.on.ca/fr/publications/Heritage_Tool_Kit_POW_Fr.pdf

le bicentenaire de l'abolition de la traite britannique des esclaves en Ontario (2009);

www.heritagetrust.on.ca/De-l-esclavage-a-la-liberte/Historique/Vers-l-abolition-de-l-esclavage-en-Ontario.aspx?lang=fr-CA

l'Année internationale des personnes d'ascendance africaine (2011);

www.heritagetrust.on.ca/CMSImages/CorporateSite/35/3517249c-393d-4ef4-9a04-cfe0416112fc.pdf

le 50^e anniversaire du *Code des droits de la personne de l'Ontario* (2012);

www.heritagetrust.on.ca/Nouvelles-et-Evenements/2012/Juin/Une-plaque-provinciale-commemore-le-50e-anniversai.aspx?lang=fr-CA

le patrimoine sportif de l'Ontario (2015);

www.heritagetrust.on.ca/Ressources-et-apprentissage/Tour-d-horizon-du-patrimoine-sportif-de-l-Ontario.aspx

400 ans de présence française en Ontario (2015).

http://www.ofa.gov.on.ca.3pdns.korax.net/docs/400e-final_fr.pdf

4A-5. Partenariats et collaborations avec les communautés des Premières Nations et des Métis

La Fiducie du patrimoine ontarien a conclu un certain nombre de partenariats avec des communautés autochtones afin de protéger des terres sacrées et revêtant une importance culturelle, de reconnaître les différentes perspectives et relations que les Premières Nations et

les Métis apportent à l'histoire et à la préservation de la planète, et qui transmettent nos récits collectifs. En voici quelques exemples récents :

- Le lieu Nochemowenaing, cogéré avec la Première Nation chippewa de Nawash;
- L'hommage au chef Francis Pegahmagabow, de concert avec la Première Nation Wasauksing;
- L'exploration de l'histoire des sites de la baie d'Hudson sur l'île Moose Factory, de concert avec la Première Nation crie de la Moose et MoCreebec.

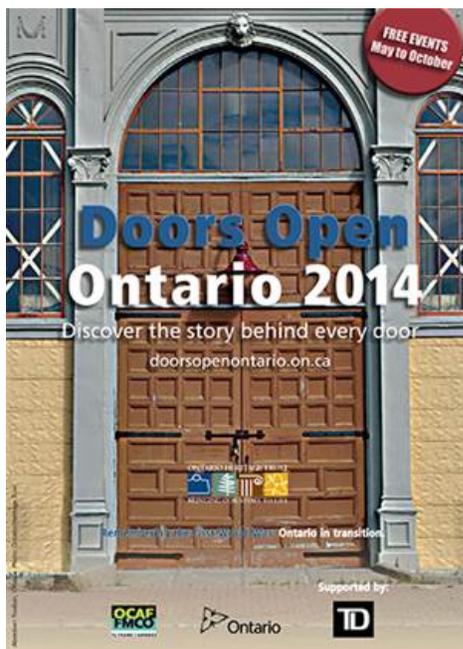
4B. Possibilités et besoins futurs

4B-1. Financement de base pour les programmes

1. Réconciliation avec les communautés des Premières Nations et des Métis

La Fiducie est bien placée pour agir comme agent de réconciliation et collaborer avec les ministères de l'Ontario ainsi que les communautés des Premières Nations et de Métis pour :

- transmettre des récits au moyen de plaques provinciales et d'expositions en ligne;



- reconnaître les personnes participant aux efforts de protection et de préservation des lieux culturels et des traductions par les Prix du lieutenant-gouverneur pour les réalisations en matière de conservation du patrimoine ontarien;
- protéger et conserver les terres sacrées et revêtant une importance culturelle;
- faciliter la résolution de questions, entre autres dans le domaine de l'archéologie et la réinhumation d'ancêtres.

Coût estimatif : financement et ressources humaines nécessaires au soutien de ces activités

2. Besoins opérationnels annuels du Centre EWG

L'examen du modèle opérationnel du Centre du patrimoine ontarien et le Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden (Centre EWG) en 2013 a confirmé que le profil financier de celui-ci était avantageux par rapport aux normes de l'industrie, affichant des niveaux de déficit inférieurs à ceux d'installations similaires. En fait, le Centre EWG collecte

des fonds qui équivalent à 87 p. 100 de son budget. Parallèlement, il a été constaté qu'aucun théâtre public nord-américain ne fonctionnait sans subvention publique d'une forme ou d'une autre, et que le Centre EWG, sans niveau de subvention prévisible, constituait un fardeau financier pour la Fiducie du patrimoine ontarien. Le rapport reconnaît en outre que même si les améliorations recommandées sont réalisées avec succès, le Centre EWG nécessitera, en moyenne, un niveau de subvention annuel de l'ordre de 250 000 \$ pour répondre aux besoins opérationnels.

Un modèle opérationnel axé sur la constatation de gains d'efficacité, le renforcement de capacités de production et de coproduction ainsi que le volume d'activités a permis l'atteinte de résultats encourageants pour l'exploitation du Centre EWG.

La Fiducie est parvenue à mettre en œuvre un plan de viabilité qui conduira à l'équilibre budgétaire d'ici à 2016-2017. Cependant, le rendement financier conjoncturel du Centre EWG, qui reflète les aléas du secteur du théâtre torontois, représente une menace réelle pour la réussite de ce plan. La Fiducie sollicite l'augmentation de ses fonds de fonctionnement annuels de 250 000 \$ pour couvrir ce besoin annuel particulier et discret.

Coût estimatif : 250 000 \$ par année

3. Portes ouvertes Ontario (POO)

Programme annuel de mise en valeur du tourisme patrimonial culturel à l'échelle provinciale lancé par la Fiducie en 2002, Portes ouvertes Ontario est depuis offert chaque année pour favoriser l'accès, sensibiliser le public et susciter un vif enthousiasme envers le patrimoine de la province. Des événements sont organisés dans la foulée de POO par de nombreuses collectivités dans toute la province au cours des fins de semaine d'avril à octobre, durant lesquelles les bâtiments patrimoniaux, lieux d'intérêt architectural, jardins et sites du patrimoine naturel participants sont ouverts gratuitement au public dans le cadre de visites publiques. POO donne aux collectivités l'occasion de présenter leur patrimoine local et de mettre en exergue l'importance du patrimoine, tout en encourageant les citoyens à jouer un rôle actif dans la conservation du patrimoine. Le programme favorise la création d'alliances stratégiques entre de nombreux partenaires communautaires et invite les visiteurs à prendre part à une expérience touristique culturelle unique qui stimule l'économie locale, en plus d'encourager l'esprit civique et le bénévolat.

Chaque année, POO attire environ 500 000 participants et a des retombées de plus de 5 M\$ dans les économies locales de la province entière, et ce, grâce à un investissement annuel de 300 000 \$ de la Fiducie.

La Fiducie ne perçoit actuellement aucun financement de base pour Portes ouvertes Ontario, mais collecte des fonds pour assurer le soutien du programme chaque année. La viabilité du programme est à risque chaque année, car elle dépend du succès des efforts de financement déployés.

Afin de poursuivre la mise en œuvre du programme couronné de succès qu'est Portes ouvertes Ontario et d'en assurer la viabilité à long terme, la Fiducie sollicite un financement de base de 300 000 \$ par année qui lui permettra de disposer de ressources suffisantes et durables afin de proposer un programme de promotion du patrimoine et du tourisme de classe mondiale à longue échéance.

Coût estimatif : 300 000 \$ par année

4. Célébration de Canada 150 – MonOntario

La programmation publique de la Fiducie en 2017 sera axée sur l'identité ontarienne et le rôle de la province dans la Confédération, explorant comment nous avons appris à nous connaître et à nous comprendre en tant qu'Ontariens et Ontariennes 150 ans plus tard, et à commémorer et honorer les personnes, les lieux et les événements qui font partie de l'histoire de l'Ontario. Les plans de la Fiducie sont tributaires de l'octroi d'un financement supplémentaire. Deux propositions de financement à l'appui de la célébration d'Ontario 150 ont été communiquées au MTCS et au MACICI :

- La mise en œuvre d'une programmation publique améliorée et élargie en ce qui a trait à la thématique retenue par la Fiducie en 2017 : Identité – se connaître

Coût estimatif : 340 000 \$

- L'élaboration et la mise en œuvre du projet MonOntario, dans sa version améliorée
Coût estimatif : 1 M\$

4B-2. Investissement dans la conservation

1. Besoins en immobilisations extraordinaires à trois sites de la Fiducie

Le renouvellement des immobilisations du portefeuille de biens culturels de la Fiducie en 2016-2017 a été estimé à plus de 10 M\$ dans le budget des besoins d'immobilisations (non capitalisé) de 35 M\$ de la Fiducie, ce qui représente une hausse importante et ponctuelle des besoins d'immobilisations, attribuable à la nécessité de réaliser un ensemble de travaux de réfection relatifs au cycle de vie qui coûtent normalement entre 1 et 1,5 M\$ par année dans le portefeuille de la Fiducie composé de 27 biens du patrimoine architectural. En prévision de ces exigences, la Fiducie fait une demande de financement exceptionnelle afin de répondre aux besoins de renouvellement des immobilisations dans trois lieux historiques nationaux importants et complexes. Le Centre du patrimoine ontarien et le Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden (Centre EWG), combinés, représentent la majorité des besoins de renouvellement des immobilisations (4,2 M\$) du portefeuille de la Fiducie. Les badlands de Cheltenham constituent le troisième site. Des gains d'efficacité seront obtenus s'il est décidé d'en faire un projet unique grâce à une réduction des coûts de mise en place et à des économies d'échelle.

Coût estimatif : 4,2 M\$

i) Centre du patrimoine ontarien

Le système CVC (chauffage, ventilation et climatisation) est un conditionneur d'air à deux blocs avec diverses composantes, toutes contrôlées indépendamment et dépassant leur durée d'utilisation moyenne. Le chauffage est assuré par un système chauffe-air électrique et un système de chauffage à air chaud à distribution périphérique situés à chaque étage du bâtiment. Ce système comprend d'autres radiateurs originaux, qui ont été convertis en système de chauffage à air chaud à distribution périphérique.

La climatisation est générée par les unités de refroidissement par air sur le toit qui fournit de l'eau fraîche au bâtiment. De plus, le système CVC comprend trois appareils de traitement de l'air ayant un débit d'air au volume constant. Ces appareils sont situés au sous-sol, dans le local d'installation technique du bâtiment, et chacun est doté d'un chauffe-air électrique et d'un serpentin de refroidissement alimenté par le toit. Le système doit être remplacé et repensé afin de préserver son intégrité et d'améliorer l'efficacité énergétique grâce à la conversion du système électrique au gaz naturel.

Il est nécessaire de modifier l'unique contrôleur d'ascenseur patrimonial existant afin d'accroître sa fiabilité. Il devient difficile de faire l'entretien du contrôleur d'ascenseur sur ardoise original. Les mécaniciens expérimentés dans ce domaine se raréfient, ce qui entraîne des périodes d'arrêt prolongées. Ce problème augmente les contraintes et nous empêche de favoriser l'accès aux locataires, aux employés et aux clients, en plus de compromettre l'obtention des revenus indispensables que génèrent les baux des locataires.

Coût estimatif : 1,2 M\$

ii) Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden (Centre EWG)

Le système CVC du Centre EWG comprend trois appareils de traitement de l'air (AHU) munis d'une alimentation au gaz et de serpentins de refroidissement. Ils sont situés dans les locaux techniques. Le bâtiment nord possède un système de chauffage alimenté au gaz et est climatisé au moyen de serpentins de refroidissement. Les appareils fournissent une

climatisation par eau fraîche, seulement à quatre endroits sur le toit et à un autre dans les locaux techniques au sous-sol.

Les systèmes d'alarme de sécurité-incendie et d'urgence dans les deux théâtres historiques nécessitent d'importantes améliorations, et il n'y a actuellement aucun financement prévu à cette fin. Pour le bâtiment, il est également nécessaire de concevoir et de mettre en place un système de suppression des feux sur mesure.

Le bâtiment se caractérise par une technologie désuète, un système CVC pneumatique comprenant une alimentation en air, des contrôles et des capteurs. Le système doit être remplacé et réaménagé afin de préserver son intégrité et d'améliorer l'efficacité énergétique. De plus, de nombreux conduits de l'édifice (notamment les systèmes de plomberie et d'électricité) ont également dépassé leur durée d'utilisation moyenne et doivent être remplacés. L'ajout de technologies contemporaines réduira les coûts d'exploitation.

Coût estimatif : 3 M\$

iii) Badlands de Cheltenham

Les badlands de Cheltenham – une propriété acquise par la Fiducie en 2002 et gérée par l'organisme Bruce Trail Conservancy (BTC) – constituent l'un des trésors géologiques de l'Ontario. Le site est une zone d'intérêt naturel et scientifique qui revêt une importance pour la province. C'est l'un des hauts lieux du patrimoine naturel les plus visités et connus du Sud de l'Ontario. Sa popularité a engendré un problème de sécurité publique, et le libre accès des visiteurs au paysage a provoqué des dégâts irréversibles à la topographie des badlands en raison de l'érosion. La Fiducie a réuni un solide groupe de partenaires autour de ce bien, dont Bruce Trail Conservancy, la région de Peel, la ville de Caledon, le Caledon Hills Bruce Trail Club, la Commission de l'escarpement du Niagara, l'Office de protection de la nature de la vallée de la Credit, le comité consultatif environnemental de Caledon et la Caledon Countryside Alliance.



Ainsi que l'exige le Plan d'aménagement de l'escarpement du Niagara, la Fiducie est en train d'élaborer un plan directeur pour la propriété, en consultation avec l'équipe de planification de la gestion des badlands. Afin de faciliter ce travail, la Fiducie a retenu les services d'un cabinet d'experts-conseils, Dillon Consulting, qui mène une vaste consultation publique et veille à la planification. Le plan directeur vise l'équilibre entre la gestion des ressources, la protection de l'environnement et l'accès du public à la propriété par l'établissement de principes directeurs et de stratégies de gestion des aspects touchant la conservation et la sécurité.

L'administration de la région de Peel a alloué 300 000 \$ au projet et a promis de verser 700 000 \$ de plus, sous réserve de l'obtention, par la Fiducie, de l'approbation d'un terrain de stationnement prévu et la tenue d'une consultation publique sur le plan directeur des badlands. Des fonds sont requis pour que la Fiducie verse la même somme que celle promise par l'administration régionale et procède aux améliorations de l'infrastructure dont fait mention le plan directeur provisoire. L'intérêt du public à l'égard de la propriété a suscité une attention médiatique soutenue, et la Fiducie continuera de collaborer directement avec ses partenaires et des citoyens locaux à la proposition d'une stratégie qui répond aux préoccupations de tous les intervenants.

Coût estimatif : 1 M\$

4B-3. Investissement dans les collectivités

1. Fonds de conservation communautaire

Des collectivités soulignent constamment la nécessité de financer la réhabilitation et la réutilisation des bâtiments patrimoniaux (théâtres, bibliothèques, musées, églises et centres) et de mettre sur pied un programme de financement de contrepartie. Les excellents résultats obtenus dans le cadre du Programme communautaire du Fonds d'encouragement à la protection du patrimoine (5 M\$) et du Fonds de protection du patrimoine et de développement des servitudes (400 000 \$) démontrent clairement l'incidence que peuvent avoir de petites subventions sur les activités de conservation dans les collectivités de la province.

La Fiducie a élaboré le cadre d'un programme de financement afin de soutenir la conservation, la réhabilitation et la réutilisation adaptée d'installations patrimoniales dans les collectivités partout dans la province. Grâce à un modeste investissement du gouvernement, le MTCS pourra obtenir des résultats probants pour la conservation et la préservation du patrimoine dans les collectivités. Un grand nombre de hauts lieux du patrimoine, notamment utilisés ou détenus sans but lucratif, ont reçu une aide financière de la part de la province de l'Ontario dans les années 1980 et 1990. Depuis le Fonds d'encouragement à la protection du patrimoine (1999-2001), aucune subvention n'a été expressément allouée à la conservation du patrimoine provincial en Ontario. Nombre de ces lieux ont du mal à entretenir leurs biens et leurs propriétaires subissent désormais des pressions considérables en ce qui concerne les capitaux propres. Un programme de subventions d'équipement de contrepartie constituerait un formidable moteur économique, favoriserait l'essor des professions liées au patrimoine et assurerait la conservation pour l'avenir du patrimoine culturel varié de l'Ontario.

Coût estimatif : 10 M\$

2. Durabilité de l'environnement

La Fiducie assume un rôle de chef de file en préconisant la viabilité intrinsèque des édifices patrimoniaux et en élaborant des approches axées sur la conservation en matière de durabilité de l'environnement. La Fiducie a établi des principes directeurs pour assurer la durabilité de patrimoine, dont elle a fait la promotion par des ateliers, des articles imprimés et d'autres types de plaidoyers. Les évaluations de conservation pour les plus grands bâtiments de la Fiducie comprenaient des recommandations détaillées sur la façon d'améliorer l'efficacité énergétique et soulignaient la pertinence d'augmenter les sources d'énergie renouvelable.

Au domaine Sheppard à Aurora, la Fiducie a travaillé en partenariat avec le Windfall Ecology Centre afin de poser des panneaux solaires ainsi qu'une installation de chauffage par gazéification du bois autonome et à rendement élevé en mesure de fournir une source d'énergie renouvelable dans un contexte patrimonial.

À la maison McMartin à Perth, la Fiducie a réalisé un projet de démonstration en restaurant des fenêtres originales en bois pour en faire de véritables fenêtres à guillotine doubles, mettant en relief la viabilité des fenêtres traditionnelles et les avantages de la ventilation naturelle. Les leçons apprises lors de ce projet ont été appliquées à la rénovation des fenêtres de l'Académie de Rockwood.

En 2015, la Fiducie a lancé un projet pour refaire fonctionner les fenêtres historiques à son administration centrale, le Centre du patrimoine ontarien, afin de montrer qu'il est possible d'opter pour des solutions durables, au profit du patrimoine, dans un contexte commercial. On a pu refaire fonctionner les fenêtres à guillotine simples et doubles, les fenêtres pivotantes et basculantes, les auvents, les fenêtres à battants et les impostes intérieures. Ce travail effectué dans des installations publiques très fréquentées et à haute visibilité servira à démontrer les principes et les techniques reliés à la ventilation naturelle durable aux clients, aux étudiants et aux professionnels du patrimoine.

Un financement est nécessaire pour tirer parti de ces réussites en entreprenant des projets de démonstration en conservation énergétique durable à d'autres propriétés appartenant à la Fiducie. Ces activités comprendraient la préparation de calculs concernant le gain ou la perte de chaleur, l'utilisation accrue de la ventilation naturelle passive et de la lumière du jour afin de réduire les coûts d'énergie, le changement de la quincaillerie afin de réduire la consommation d'eau, des modifications et ajustements au système CVC pour en augmenter l'efficacité et dégager le potentiel d'énergie renouvelable sur place et provenant du réseau. En combinant les activités de sensibilisation précédentes avec les possibilités actuelles pour faire des projets de démonstration, la Fiducie pourrait jouer un rôle de chef de file dans l'adaptation du patrimoine architectural de l'Ontario à des modèles éducatifs écoénergétiques, sur la lancée de la *Loi sur l'énergie verte* du gouvernement.

Coût estimatif : 325 000 \$

5 Ressources nécessaires à l'atteinte des buts et objectifs

Face aux exigences simultanées que posent le besoin de soutenir la viabilité de l'organisme et la nécessité de réduire les frais de fonctionnement, il faudrait doter la Fiducie de ressources humaines et de compétences supplémentaires en 2016-2017 pour réaliser ce volet du plan d'activités.

Secteur de programme	Observations
Services internes et opérationnels/Opérations et programmes relatifs au patrimoine	La complexité et le volume des activités d'approvisionnement de la Fiducie nécessitent un soutien professionnel et dévoué pour gérer le processus d'acquisition. La Directive sur l'approvisionnement et le mode de délégation de pouvoirs font état d'une série de compétences particulières pour la préparation d'un appel d'offres et l'affichage de marchés afin de combler les besoins de la Fiducie.
Services internes et opérationnels/Opérations et programmes relatifs au patrimoine	Un soutien juridique est nécessaire pour assurer l'examen de questions complexes, de contrats et de documents touchant des biens immobiliers, et de fournir des conseils à cet égard. L'ampleur des avoirs de la Fiducie exige une expertise dans le

	droit contractuel et immobilier.
Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden	Le Centre EWG est le seul théâtre à Toronto qui externalise entièrement ses services de billetterie. Ce processus pourrait être ramené à l'interne pour fournir une source de recettes supplémentaire et améliorer les occasions de commercialisation auprès des clients, tout en donnant au Centre EWG un rôle plus actif dans la vente de billets.
Opérations et programmes relatifs au patrimoine/Services d'acquisition et de conservation	Un partenariat est en attente d'approbation avec Ontario Power Generation afin d'inventorier les actifs hydroélectriques d'intérêt patrimonial en vertu des normes et lignes directrices de la province pour la conservation des biens patrimoniaux provinciaux. Ce partenariat exigera des ressources supplémentaires.

6 Analyse de l'environnement

Facteurs internes

- Le déficit prévu de la caisse générale en 2015-2016 reste inchangé, à 650 000 \$, et il sera atténué par le prélèvement de fonds approuvés par le conseil d'administration et réservés à cette fin. Les prévisions de l'exercice 2016-2017 restent inchangées sur le plan de l'équilibre budgétaire.
- Parmi les écarts du côté des subventions publiques figurent :
 - des réductions dans les programmes de financement provinciaux et fédéraux de subventions aux étudiants ainsi que dans l'enveloppe de la Société du Partenariat ontarien de marketing touristique (SPOMT) allouée au programme Portes ouvertes Ontario;
 - une affectation en capitaux de 680 000 \$ du MTCS pour 2015-2016 et une affectation théorique de 1,36 M\$ pour 2016-2017 – les projets d'immobilisations doivent être réalignés pour correspondre à cet échéancier, et les budgets seront ajustés en conséquence;
 - une année du versement de la subvention de 100 000 \$ du programme de subventions de contrepartie de Parcs Canada pour les lieux historiques nationaux au bénéfice du projet de restauration des fenêtres du Centre du patrimoine ontarien.
- Des travaux d'immobilisations de 500 000 \$ sont prévus en 2015-2016 afin de bénéficier des fonds de contrepartie fédéraux attendus (2016-2017).
- Les contributions reçues et destinées à des projets particuliers sont déposées dans un compte en fidéicommis et il n'est possible d'y accéder qu'à la mise en œuvre. Ces fonds sont dépensés selon les échéanciers fixés et, le cas échéant, sur plusieurs exercices afin de répondre aux objectifs de chaque projet. Les projets de l'exercice 2015-2016

laissent entrevoir une application de 1,97 M\$ de ces fonds pour honorer les obligations découlant de partenariats.

- Deux programmes fondamentaux ont besoin d'un financement de base, soit Portes ouvertes Ontario (300 000 \$) et le Centre EWG (250 000 \$).
- La Fiducie utilise les stratégies d'atténuation suivantes pour réduire l'incidence financière de risques continus :
 - L'évaluation de nouvelles sources de recettes et l'ouverture de débouchés pour attirer de nouveaux clients et partenaires;
 - L'examen constant d'initiatives visant des gains d'efficacité et des réductions de coûts;
 - L'amélioration des stratégies de commercialisation et de promotion de l'image de marque pour faire valoir le travail de la Fiducie;
 - L'accès à divers programmes de subventions gouvernementaux;
 - L'augmentation de la capacité à recueillir des fonds;
 - L'exploitation du succès du plan d'interprétation intégré pour accroître le rayonnement auprès des partenaires;
 - La poursuite de modèles opérationnels novateurs pour les sites appartenant à la Fiducie;
- La collaboration avec des professionnels en placements pour accroître le potentiel de gains de l'actuel portefeuille d'actifs diversifiés de la Fiducie, tout en maintenant des seuils de tolérance au risque acceptables.
- Comme tous les organismes de la Fonction publique de l'Ontario (FPO), la Fiducie subit les contraintes d'un budget de fonctionnement fixe et de fonds limités en ETP. Combinées avec les restrictions relatives à l'approvisionnement dans l'ensemble de la FPO, ces contraintes limitent la capacité de la Fiducie à s'adapter à des besoins opérationnels changeants et à répondre rapidement aux occasions d'affaires.
- Le volume des activités d'approvisionnement de la Fiducie, des audiences judiciaires et les négociations des traités continuent d'éprouver la capacité de la Direction des services juridiques du ministère.
- Des initiatives gouvernementales comme la Directive sur les données ouvertes et l'affichage public détournent des ressources de la mise en œuvre de programmes, d'autant plus que la capacité de l'effectif à répondre aux exigences est de plus en plus limitée, alors que cet aspect est important pour un petit organisme.
- Les activités opérationnelles de la Fiducie reposent sur des plans stratégiques et d'entreprise qui sont constamment révisés et adaptés aux nouvelles réalités sectorielles. Toute une série d'outils d'analyse, de mesure du rendement et de production de

rapports complète ces plans pour appuyer la prise de décisions et la reddition des comptes.

- Un modèle opérationnel axé sur la constatation de gains d'efficacité, le renforcement de capacités de production et de coproduction ainsi que le volume d'activités a permis l'atteinte de résultats encourageants pour l'exploitation du Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden.
- Les programmes phares de la Fiducie – Portes ouvertes Ontario, les Prix du lieutenant-gouverneur pour réalisations en matière de conservation du patrimoine ontarien, Jeunes leaders du patrimoine et le Programme des plaques provinciales – fournissent la possibilité d'entrer en contact avec les Ontariennes et Ontariens de l'ensemble de la province (et non seulement dans les centres urbains) et apportent à la Fiducie des occasions de reconnaissance de son image de marque dans diverses collectivités.
- Forte du succès des célébrations de l'anniversaire du Centre EWG en 2013, la Fiducie poursuit une campagne annuelle emblématique, qui ne lui permet pas seulement de recueillir des fonds, mais aussi de la relier à son bassin croissant de donateurs.

Facteurs externes

- Afin de tirer parti des programmes de financement de contrepartie du gouvernement fédéral, la Fiducie a revu ses priorités concernant les besoins en immobilisations de sites particuliers pour s'occuper des plus immédiats en matière de conservation. Toutefois, les pressions exercées sur les immobilisations (non capitalisées) du portefeuille immobilier sont estimées à 32,7 M\$ au total sur cinq ans, et de nombreux projets sont liés au maintien des volets fondamentaux de la santé et de la sécurité, ainsi que de l'accessibilité.
- Les exigences de financement liées à l'intendance du portefeuille immobilier actuel (environ 400 000 pieds carrés ou un peu plus de 37 000 mètres carrés) dépassent considérablement le financement disponible pour exploiter ces sites ou répondre aux besoins à long terme en matière de conservation.
- Ces quatre dernières années, plusieurs opérations sur le terrain sont revenues à la Fiducie en raison des besoins opérationnels changeants des partenaires, ainsi que de la conclusion de baux et d'accords de tenance viagère. Le retour de sites supplémentaires à la gestion directe de la Fiducie s'est traduit par une pression financière accrue sur le budget de fonctionnement et les ressources techniques de la Fiducie.
- Le nombre de subventions gouvernementales offertes pour soutenir les initiatives liées au patrimoine de partenaires communautaires ne cesse de diminuer. Or, ces programmes ont toujours été essentiels au maintien des activités de programme de base et à la restauration des biens patrimoniaux dans le secteur.
- Le processus d'approvisionnement de la FPO convient bien à la gestion des risques que soulèvent d'importants achats auprès de grandes entreprises dotées d'une forte capacité administrative, mais les activités de restauration d'immobilisations de la Fiducie s'inscrivent souvent dans de plus petits projets dans des endroits éloignés et font intervenir des experts-conseils, des entrepreneurs et des fournisseurs très spécialisés. En raison des économies d'échelle, ces fournisseurs sont invariablement de petites

exploitations. Le processus d'approvisionnement de la FPO peut être onéreux par rapport à la valeur du travail, d'où, souvent, de longs échéanciers pour le mener à bien et, parfois, des échecs.

- Une diminution des recettes tirées des activités de location au Centre EWG, lesquelles sont très tributaires de l'état du marché externe à la fois dans les secteurs du divertissement et du tourisme, exige des adaptations internes immédiates aux limites des coûts.
- Les changements découlant de l'examen du modèle opérationnel du Centre EWG sont en train d'être mis en œuvre, alors que sont prévues des améliorations aux ressources et à la capacité du Centre EWG à attirer des visiteurs et à composer avec un volume d'activités accru.
- Une baisse de la demande pour la location de salles de réunion dans des bâtiments patrimoniaux, tant au gouvernement que chez les clients du secteur privé, a des répercussions négatives sur la structure de prix de la Fiducie et fait baisser les recettes.
- La concurrence constante et importante à l'égard des rares ressources philanthropiques et les perspectives de commandites privées nuisent à la capacité de la Fiducie d'élargir la portée de ses programmes et projets.
- Le portefeuille de placements de la Fiducie subit l'influence d'un marché instable qui entraîne des fluctuations du taux d'intérêt et de faibles rendements. La réduction anticipée des revenus de placements à cause de la faiblesse des taux d'intérêt sur les titres à revenu fixe est plus forte que prévu.

7 Mesures de rendement

Les mesures de rendement de la Fiducie sont axées sur les résultats des programmes, des services et des opérations générales de l'organisme, et mettent en évidence la valeur générée au titre des cinq priorités de la phase de mobilisation du Plan de renouvellement.

Mesures du rendement de la FPO en 2016-2017

Indicateur de rendement clé	Résultats annuels	
	Cible en 2015-2016	Cible en 2016-2017
Nombre de participants aux programmes pour les jeunes (visites de groupes scolaires, programmes de reconnaissance, camp d'archéologie)	4 410	4 800
Nombre de personnes reconnues pour leurs contributions par l'intermédiaire des Prix du lieutenant-gouverneur et de Jeunes leaders du patrimoine	525	600
Nombre de jeunes bénéficiant de possibilités d'emploi (Programme de stages de l'Ontario, Programme Expérience Été, etc.) et d'offres non rémunérées	39	40
Heures de bénévolat (statistiques annuelles) et valeur	55 000 990 000 \$	55 000 990 000 \$
Nombre de municipalités comportant des sites de la Fiducie ou visées par ses programmes (sur 444)	379	381
Nombre de participants aux célébrations de l'Ontario dans tous les sites et programmes	825 000	865 000
Pourcentage d'habitats d'espèces à risque protégés par la Fiducie (sur 202)	30 p. 100	33 p. 100
Nombre de consultations du site Web	425 000	450 000
Nombre d'abonnés dans les médias sociaux	2 250	4 000
Pourcentage d'occupation des espaces locatifs	97 p. 100	98 p. 100
Nombre de locations pour des événements – studios, locaux et sites de tournage	400	410
Nombre de spectacles au Centre EWG	227	240
Montant investi dans les biens de la Fiducie (M\$)	2 725 M\$	3 M\$
Recettes propres (% , statistiques annuelles)	53	56
Commandites, fondations, donateurs et subventions (M\$)	1,25 M\$	1,25 M\$

8 Budget financier

	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019
FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN	<i>RÉEL¹</i>	<i>RÉEL¹</i>	<i>BUDGET²</i>	<i>RÉEL PROJETÉ</i>	<i>BUDGET</i>	<i>PRÉVISION</i>	<i>PRÉVISION</i>
PROVINCE DE L'ONTARIO							
MTCS – Subvention	4 074 700	4 074 700	4 074 700	4 074 700	4 074 700	4 074 700	4 074 700
MTCS – Dotation annuelle destinée aux immobilisations	620 381	2 615 119	1 000 000	680 000	1 360 000	1 000 000	1 000 000
MTCS (autres) – PEE (financement d'emplois d'été pour étudiants)	21 426	23 147	25 000	23 000	25 000	25 000	25 000
- Programme commémorant les lieux de sépulture des anciens premiers ministres (entretien annuel)	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000
- OAF; financement CAN-ONT	17 000	18 170	19 170	19 170	19 700	19 700	0
- Initiative pour l'archéologie du Parlement (financement spécial)	30 000						
- OAF; initiative sur Champlain (financement spécial)		20 000	135 000	135 000			
- Initiative pour les Jeux panaméricains et parapanaméricains (financement spécial)		154 349					
- Initiative « MonOntario » à l'occasion de Canada 150 (en attendant l'approbation du financement)					0	0	
Autres – FMCO; POO (en attendant l'approbation du financement)		125 000			200 000	200 000	200 000
- SPOMT; POO		6 000	12 000	8 890	12 000	12 000	12 000
- MAA; Hunter's Point (entretien annuel)	25 000	25 000	25 000	25 000	25 000	25 000	25 000
- MSCSC; initiative relative au thème d'interprétation « L'égalité et l'édification d'une société équitable »		40 000		0	40 000	55 000	0
- IO; servitude du palais de justice de Thunder Bay				0	94 000	0	0
- OPG; études de sites hydroélectriques ayant un intérêt provincial					160 000	100 000	120 000
1> TOTAL DU FINANCEMENT PROVINCIAL	4 808 507	7 121 485	5 310 870	4 985 760	6 030 400	5 531 400	5 476 700
AUTRES FONDS GOUVERNEMENTAUX							
JCT (programme fédéral destiné aux étudiants)	22 815	22 378	25 000	21 500	25 000	25 000	25 000
Parcs Canada (programme de partage des frais	100 000	100 000		100 000			

	2013-2014	2014-2015	2015-2016	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019
FIDUCIE DU PATRIMOINE ONTARIEN	RÉEL ¹	RÉEL ¹	BUDGET ²	RÉEL PROJETÉ	BUDGET	PRÉVISION	PRÉVISION
PROVINCE DE L'ONTARIO							
pour les lieux historiques nationaux)							
FedDev Ontario (PIC Canada 150) – maison Macdonell Williamson					107 500		
FedDev Ontario (PIC Canada 150) - en attendant l'approbation du financement (SHCOT, EWG et badlands)							
FedNor (PIC Canada 150) - en attendant l'approbation du financement pour le site de la HBC							
2> TOTAL DES AUTRES FONDS GOUVERNEMENTAUX	122 815	122 378	25 000	121 500	132 500	25 000	25 000

RECETTES PROPRES							
Collectes de fonds et commandites (donateurs individuels, sociétés commanditaires et contributions de partenaires communautaires, subventions non gouvernementales)	521 730	310 165	631 500	373 800	395 300	433 500	442 700
Droits d'entrée	55 590	50 894	35 000	45 350	47 310	48 300	49 200
Location de salles	3 252 771	3 122 003	3 773 470	3 645 000	4 022 900	4 117 800	4 208 300
Boutique de cadeaux / ventes au détail	24 323	18 452	25 000	27 650	29 050	29 600	30 200
Revenus de placements	770 896	789 173	970 000	820 000	790 000	790 000	790 000
Subventions non gouvernementales	258 894						
Transferts de fonds; fonds réservés ou affectés (voir 5 ci-dessous) :							
Transferts de fonds; fonds non affectés ou internes (voir 7 ci-dessous) :							
Autres – diverses sources de recettes	166 963	143 125	136 380	87 850	90 200	93 500	97 000
Fonds détenus en fiducie pour la Commission de l'escarpement du Niagara	11 254	0					
Fonds détenus en fiducie pour le FDTC du MTCS	12 500	50 000					
3> TOTAL DES RECETTES PROPRES	5 074 921	4 483 812	5 571 350	4 999 650	5 374 760	5 512 700	5 617 400
4> TOTAL DES RECETTES : 1+2+3	10 006 243	11 727 675	10 907 220	10 106 910	11 537 660	11 069 100	11 119 100

5>Inclusion (dépôt) de fonds affectés à des projets spéciaux qui ont déjà été reçus et comptabilisés dans les recettes, mais ont été dépensés au cours de l'exercice aux fins prévues	1 553 994	(499 506)	1 863 950	1 971 090	1 167 240	1 574 000	1 731 500
DÉPENSES							
Salaires et avantages sociaux	4 977 745	5 469 673	5 220 870	5 320 870	5 569 400	5 577 600	5 636 300
Subventions	196 901	505 694	400 000	400 000	500 000	900 000	900 000
Mise en œuvre de programmes	2 678 129	1 823 581	2 309 595	2 073 450	2 112 940	2 195 000	2 227 500
Administration	298 837	318 613	320 000	317 000	317 000	317 000	317 000
Boutique de cadeaux / ventes au détail	8 529	13 013	12 505	9 670	10 160	10 300	10 500
Entretien / services publics	1 904 824	1 847 294	1 950 000	2 042 450	2 070 900	2 176 700	2 292 800
Restauration et renouvellement des immobilisations	1 504 595	1 517 571	2 700 000	2 200 000	1 656 000	1 000 000	1 000 000
Sécurité	164 212	156 313	200 000	170 000	170 000	170 000	170 000
Collecte de fonds et développement des adhésions	80 859	42 061	145 000	31 000	31 000	31 000	31 000
Marketing et communications	187 111	132 837	123 200	133 560	150 000	150 000	150 000
Autre – remboursement du FMCO (50 p. 100)		62 500			100 000	100 000	100 000
Coûts des programmes au nom de la Commission de l'escarpement du Niagara	0	0	10 000		5 000	3 000	3 000
Coûts des programmes au nom du FDTC du MTCS	50 000	5 000	30 000	30 000	12 500	12 500	12 500
6> TOTAL DES DÉPENSES	12 051 742	11 894 149	13 421 170	12 728 000	12 704 900	12 643 100	12 850 600
Excédent (déficit) d'exploitation : 4+5-6	(491 505)	(665 980)	(650 000)	(650 000)	0	0	0
Amortissement de l'apport reporté pour dépenses en immobilisations							
Amortissement d'immobilisations corporelles							
Excédent (déficit) d'exploitation après amortissement	(491 505)	(665 980)	(650 000)	(650 000)	0	0	0

7> Prélèvement dans les fonds affectés approuvés par le conseil d'administration	491 505	665 980	650 000	650 000	0	0	0
Excédent (déficit) net des opérations	0						
Actif (déficit) net, au début de l'exercice	30 896 000	28 850 501	28 685 000	28 685 000	26 171 050	25 003 810	23 429 810
Actif (déficit) net, en fin d'exercice³	28 850 501	28 685 000	26 171 050	26 171 050	25 003 810	23 429 810	21 698 310

NOTES :

¹ Les chiffres réels pour les exercices 2013-2014 et 2014-2015 reflètent les résultats présentés dans les états financiers vérifiés.

² Le budget 2016-2017 a été élaboré en se fondant sur des hypothèses de planification approuvées par le conseil d'administration en ce qui a trait aux opérations de base au titre du fonds général. La prévision des recettes en fonds affectés se fonde sur les subventions pluriannuelles connues et sur les dépenses prévisionnelles nécessaires pour mettre en œuvre les initiatives pour lesquelles les fonds sont fournis et peut être revue à la hausse en cas d'autre financement spécial.

³ L'actif net à la fin de l'exercice 2014-2015 inclut les fonds de dotation (11,4 M\$), la réserve constituée par la loi (750 000 \$) qui doit être tenue en permanence et n'est pas destinée à financer les activités d'exploitation, les fonds affectés d'origine externe (11,4 M\$) qui doivent être uniquement dépensés aux fins prévues, ainsi que les fonds affectés d'origine interne (5 M\$) alloués engagés pour des initiatives spéciales déterminées par le conseil d'administration.

9 TI et Plan de prestation des services électroniques

La Fiducie du patrimoine ontarien travaille continuellement à améliorer l'infrastructure et l'offre de services de technologie de l'information (TI) pour le personnel, les intervenants et le grand public. Elle planifie des projets dans la foulée de tels efforts.

Projets prévus en 2016-2017 : Mise à jour de logiciels de gestion (frais de fonctionnement), mesures d'amélioration des activités et du flux de travail pour faciliter les communications au sein de la Fiducie (250 000 \$), etc.

Projets prévus pour la période 2016-2019 : Mise à jour du système d'exploitation du serveur (frais de fonctionnement), mise à jour des logiciels d'application du serveur (frais de fonctionnement), système de gestion multimédia, comme les images, les vidéos, etc. (575 000 \$), consolidation et développement de la base de données, notamment l'inventaire des sites, les données archéologiques, les artefacts, etc. (250 000 \$), outils logiciels, mise à jour du matériel serveur (300 000 \$), développement de la capacité de SIG à l'appui des acquisitions de la Fiducie, des données archéologiques, de l'intendance du patrimoine naturel et de la documentation de référence sur les servitudes (250 000 \$).

10 Initiatives menées en partenariat avec des tiers

La Fiducie maintient des liens avec des locataires, des offices de protection de la nature, des municipalités, des fiducies foncières, des conseils scolaires, des universités et des sociétés d'histoire dans la gestion et l'intendance de ses sites et servitudes. Bien que chaque organisme ait besoin qu'on adopte avec lui une approche légèrement différente, les membres du personnel de la Fiducie collaborent étroitement avec les parties appartenant à leurs portefeuilles pour :

- veiller à ce que les conditions soient bien énoncées dans les contrats/baux/autres accords;
- maintenir des voies de communication solides et ouvertes;
- organiser des réunions deux fois par an (au printemps et à l'automne) pour examiner tout enjeu majeur;
- effectuer des vérifications de site régulières afin d'assurer une intendance appropriée des biens patrimoniaux.

La Fiducie ne verse pas de paiements de transfert. Si les partenaires ont besoin d'un financement pour effectuer des travaux de réparation et d'entretien, la Fiducie s'assure que les modalités d'approvisionnement du gouvernement sont respectées, étudie la portée et les plans du projet puis évalue la qualité une fois les travaux achevés.

Les listes suivantes classent les partenaires tiers de la Fiducie en différentes catégories :

1. Sites du patrimoine culturel appartenant à la Fiducie et gérés par cette dernière
2. Sites du patrimoine culturel appartenant à la Fiducie et exploités avec des partenaires
3. Sites du patrimoine naturel appartenant à la Fiducie et gérés avec des partenaires
4. Servitudes du patrimoine culturel et naturel protégées par la Fiducie

Sites du patrimoine culturel appartenant à la Fiducie et gérés par cette dernière

Site	Municipalité	Partenaire (le cas échéant)
Académie Rockwood	Rockwood	Locataire à vie
Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden	Toronto	Bénévoles du Centre EWG
Centre du patrimoine ontarien	Toronto	Locataires sans but lucratif et locataires résidentiels
Domaine Ashbridge	Toronto	Locataires sans but lucratif et locataires résidentiels
École Enoch Turner	Toronto	Enoch Turner Schoolhouse Foundation
Ferme Scotsdale	Halton Hills	Locataires résidentiels
Homewood (et musée)	Maitland	Locataires résidentiels
Inge-Va (et musée)	Perth	Chambre de commerce de Perth
Maison Bethune-Thompson et maisonnette de travailleurs	Williamstown	Locataires résidentiels
Maison George Brown	Toronto	Locataires sans but lucratif et locataires résidentiels
Maison-musée Barnum	Grafton	Non applicable
Maisons du personnel de la Compagnie de la Baie d'Hudson	Moose Factory	Première Nation crie de la Moose
Paradis d'une folle	Toronto	Locataire assurant la garde
Phare du haut-fond Cole	Brockville	Non applicable
Place Fulford	Brockville	Association des amis de la Place Fulford
Premier Parlement	Toronto	Locataire commercial
Site historique de la Case de l'oncle Tom	Dresden	Bénévoles du site historique

Sites du patrimoine culturel appartenant à la Fiducie et exploités avec des partenaires

Site	Municipalité	Partenaire
Chapelle Wolford	Devon, Angleterre	Wolford Chapel Committee
Château Sir Harry Oakes	Kirkland Lake	Ville de Kirkland Lake
Maison Chedoke	Hamilton	Ville de Hamilton
Maison Duff-Bâby et centre d'interprétation	Windsor	MEDEI/IO et commission de la bibliothèque de Windsor
Maison historique et jardins Spadina	Toronto	Ville de Toronto (copropriété)
Maison Macdonell-Williamson	Pointe Fortune	Amis de la maison Macdonell-Williamson
Maison Mather-Walls	Kenora	Lake-of-the-Woods Historical Society
Maison McMartin	Perth	Perth Senior Craft Fellowship
Pharmacie du Niagara	Niagara-on-the-Lake	Ordre des pharmaciens de l'Ontario

Sites du patrimoine naturel appartenant à la Fiducie et gérés avec des partenaires

La Fiducie possède 161 sites du patrimoine naturel, dont 154 sont gérés par des partenaires de la Fiducie et cinq sont gérés directement par la Fiducie.

Partenaire d'exploitation	Municipalité
Bruce Trail Conservancy	Multiplés
Conservation Halton	Multiplés
Couchiching Conservancy	Multiplés
Kingston Field Naturalists	South Frontenac
Lake of Bays Heritage Foundation	Lake of Bays
Ministère des Richesses naturelles, district d'Owen Sound	North Bruce Peninsula
Ministère des Richesses naturelles, district de Huntsville	Lake of Bays
Ministère des Richesses naturelles, district de North Bay	Nipissing
Ministère des Richesses naturelles, district de Parry Sound	Parry Sound District
Norfolk Field Naturalists	Norfolk
Office de protection de la nature de Hamilton	Ancaster
Office de protection de la nature de la péninsule du Niagara	Multiplés
Office de protection de la nature de la région de Ganaraska	Clarington
Office de protection de la nature de la région de Kawartha	Multiplés
Office de protection de la nature de la région du lac Simcoe	Aurora
Office de protection de la nature de la rivière Grand	Multiplés
Office de protection de la nature de la rivière Thames supérieure	Multiplés
Office de protection de la nature de la vallée de la Credit	Multiplés
Office de protection de la nature de la vallée de la Mississippi	Mississippi Mills
Office de protection de la nature de la vallée de la Rideau	Beckwith
Office de protection de la nature de la vallée de Nottawasaga	Multiplés
Office de protection de la nature de Toronto et de la région	Multiplés
Première Nation chippewa de Nawash	Northern Bruce Peninsula
Société d'aménagement de la rivière Nation Sud	Osgoode
Thunder Bay Field Naturalists	Dorion

Servitudes du patrimoine culturel et naturel protégées par la Fiducie

La Fiducie détient des servitudes qui protègent 270 biens naturels et culturels. Ces sites appartiennent à des municipalités, des organismes publics, des organismes non gouvernementaux sans but lucratif, des sociétés privées à but lucratif et des particuliers. Les partenaires de la Fiducie dans cette catégorie incluent également des organismes qui surveillent les servitudes localement au nom de la Fiducie. Pour des raisons de protection de la vie privée, ce tableau ne mentionne pas le nom des particuliers propriétaires privés et des sociétés privées à but lucratif qui collaborent avec la Fiducie dans le cadre d'une servitude. Le tableau ne comprend pas non plus les servitudes que la Fiducie a conclues, mais qui ont été affectées à d'autres organismes de protection du patrimoine.

Partenaire	Municipalité	Type
Almonte United Church	Mississippi Mills	Bien culturel
Anglican Diocese of Huron	Multiplés	Biens culturels
Anglican Diocese of Kingston	Kingston	Bien culturel
Anglican Diocese of Niagara	Hamilton	Bien culturel
Anglican Diocese of Ottawa	Multiplés	Biens culturels
Anglican Diocese of Toronto	Multiplés	Biens culturels

Partenaire	Municipalité	Type
Aurora Historical Society	Aurora	Bien culturel
Bath Masonic Hall Corporation	Canton Loyalist	Bien culturel
Bay of Quinte Branch UELA of Canada	Greater Napanee	Bien culturel
Beth Israel Synagogue	Kingston	Bien culturel
Bridgepoint Health	Toronto	Bien culturel
Canton d'Uxbridge	Uxbridge	Bien culturel
Canton Loyalist	Canton Loyalist	Bien culturel
Canton Loyalist	Canton Loyalist	Bien culturel
Comté d'Oxford	Woodstock	Bien culturel
Comté de Dufferin	Orangeville	Bien culturel
Comté de Haldimand	Haldimand	Bien culturel
Comté de Lanark	Mississippi Mills	Bien culturel
Comté de Middlesex	London	Bien culturel
Comté de Norfolk	Norfolk	Bien culturel
Comté de Wellington	Guelph	Bien culturel
Comtés unis de Leeds et Grenville	Leeds et Mille-Îles	Bien culturel
Country Heritage Experience Inc.	Milton	Bien culturel
Crisis Centre North Bay	North Bay	Bien culturel
Fairfield-Gutzeit Society	Canton Loyalist	Bien culturel
Fiduciaires de la Beaverton Presbyterian Church	Brock	Bien culturel
Hamilton-Wentworth District School Board	Hamilton	Bien culturel
Hastings Prince Edward County Land Trust	South Marsyburgh	Bien naturel
Heritage Acton	Halton Hills	Bien culturel
Heritage Sault Ste. Marie Inc.	Sault Ste. Marie	Bien culturel
Irish Canadian Cultural Centre	Ottawa	Bien culturel
Lennox and Addington Historical Society	Greater Napanee	Bien culturel
Lone Pine Marsh Sanctuary Inc.	Northumberland County	Biens naturels
Lower Grand River Land Trust Foundation	Haldimand	Culturel/naturel
Magasin général-musée de Commanda	Nipissing	Bien culturel
Martintown Mill Preservation Society	South Glengarry	Bien culturel
Municipalité de Central Huron	Central Huron	Bien culturel
Municipalité de Leamington	Leamington	Bien culturel
Municipalité de Sioux Lookout	Sioux Lookout	Bien culturel
Municipalité régionale de Peel	Brampton	Bien culturel
Musée du textile de la vallée de la Mississippi	Mississippi Mills	Bien culturel
Newman Centre of Toronto	Toronto	Bien culturel
North America Railway Hall of Fame	St. Thomas	Bien culturel
Office de protection de la nature de Hamilton	Hamilton	Bien naturel
Office de protection de la nature de la région d'Otonabee	Young's Point	Bien naturel
Office de protection de la nature de la région de Kawartha	Scucog	Bien naturel
Office de protection de la nature de la région de Raisin	multiples	Biens naturels
Office de protection de la nature de la région	Brock	Bien naturel

Partenaire	Municipalité	Type
du lac Simcoe		
Office de protection de la nature de la rivière Grand	Multiples	Biens naturels
Office de protection de la nature de la vallée de la Credit	Multiples	Biens naturels
Office de protection de la nature de Toronto et de la région	Toronto	Bien culturel
Office de protection de la nature de Toronto et de la région	Multiples	Biens naturels
Office de protection de la nature du lac Ontario Centre	Clarington	Bien naturel
Old St. John's Stamford Heritage Association	Niagara Falls	Bien culturel
Ontario Nature	King	Bien naturel
Parcs Canada	Canton de Front of Yonge	Bien naturel
Parcs Ontario	Burpee and Mills	Bien naturel
Particuliers propriétaires de biens	Multiples	Biens culturels
Propriétaires privés	Multiples	Biens naturels
Roman Catholic Archdiocese of Kingston	Kingston	Bien culturel
Roman Catholic Archdiocese of Ottawa	Ottawa	Bien culturel
Roman Catholic Diocese of London	Windsor, Lucan	Bien culturel
Roman Catholic Diocese of Sault Ste. Marie	Sault Ste. Marie	Bien culturel
Roseneath Agricultural Society	Alnwick-Haldimand	Bien culturel
School of the Restoration Arts at Willowbank	Niagara-on-the-Lake	Bien culturel
Sharon Temple Museum Society	East Gwillimbury	Bien culturel
Société d'aménagement de la rivière Nation Sud	Multiples	Biens naturels
Société d'aménagement de la rivière Nation Sud	Multiples	Biens naturels
Société historique de l'Ontario	Toronto	Bien culturel
Sociétés à but lucratif propriétaires de biens	Multiples	Biens culturels
Spencerville Mill Foundation	Spencerville	Bien culturel
Stratford-Perth Historical Foundation	Perth East	Bien culturel
Synod of South Western Ontario	Hamilton	Bien culturel
Thornhill Heritage Foundation	Thornhill	Bien culturel
Université Queen's	Kingston	Bien culturel
Van Egmond Foundation	Huron East	Bien culturel
Ville d'Aurora	Aurora	Bien culturel
Ville d'Aylmer	Aylmer	Bien culturel
Ville d'Oakville	Oakville	Bien culturel
Ville d'Orillia	Orillia	Biens culturels
Ville d'Ottawa	Ottawa	Bien culturel
Ville d'Ottawa	Ottawa	Bien naturel
Ville d'Owen Sound	Owen Sound	Bien culturel
Ville de Barrie	Barrie	Bien culturel
Ville de Belleville	Belleville	Bien culturel
Ville de Bracebridge	Bracebridge	Bien culturel
Ville de Brockville	Brockville	Bien culturel

Partenaire	Municipalité	Type
Ville de Cambridge	Cambridge	Bien culturel
Ville de Carleton Place	Carleton Place	Bien culturel
Ville de Cobalt	Cobalt	Bien culturel
Ville de Cobourg	Cobourg	Bien culturel
Ville de Collingwood	Collingwood	Bien culturel
Ville de Goderich	Goderich	Bien culturel
Ville de Greater Napanee	Greater Napanee	Bien culturel
Ville de Grimsby	Grimsby	Bien culturel
Ville de Guelph	Guelph	Biens culturels
Ville de Hamilton	Hamilton	Biens culturels
Ville de Huntsville	Huntsville	Bien culturel
Ville de Kawartha Lakes	Kawartha Lakes	Biens culturels
Ville de Kenora	Kenora	Bien culturel
Ville de Kingston	Kingston	Bien culturel
Ville de Kitchener	Kitchener	Bien culturel
Ville de London	London	Bien culturel
Ville de Milton	Milton	Bien culturel
Ville de Mississauga	Mississauga	Bien culturel
Ville de Mississippi Mills	Mississippi Mills	Bien culturel
Ville de Niagara Falls	Niagara Falls	Bien culturel
Ville de Niagara-on-the-Lake	Niagara-on-the-Lake	Bien culturel
Ville de North Bay	North Bay	Bien culturel
Ville de Prescott	Prescott	Bien culturel
Ville de South Glengarry	South Glengarry	Bien culturel
Ville de St. Catharines	St. Catharines	Bien culturel
Ville de St. Marys	St. Marys	Bien culturel
Ville de St. Thomas	St. Thomas	Bien culturel
Ville de Stratford	Stratford	Bien culturel
Ville de Thunder Bay	Thunder Bay	Bien culturel
Ville de Tillsonburg	Tillsonburg	Bien culturel
Ville de Toronto	Toronto	Biens culturels
Ville de Welland	Welland	Bien culturel
Ville de Whitby	Whitby	Bien culturel
Ville de Windsor	Windsor	Bien culturel
Ville de Woodstock	Woodstock	Bien culturel
Volunteer Bureau	Fort Frances	Bien culturel
Worker's Arts and Heritage Centre	Hamilton	Bien culturel

Partenaires de mise en œuvre des programmes

La Fiducie est reliée à un grand nombre de partenaires partout dans la province pour la mise en œuvre de ses programmes et de ses activités publiques.

11 Plan de mise en œuvre et principales réalisations attendues

Les principales réalisations attendues pour l'exercice 2016-2017 sont les suivantes :

Priorité	Réalisations attendues en 2016-2017
1. Mobiliser les jeunes et des publics variés	
Stratégie de la Fiducie pour la participation des jeunes	Développer et améliorer les occasions et les stratégies de mobilisation des jeunes grâce aux programmes de la Fiducie; promouvoir les programmes de la Fiducie auprès des jeunes
	Soutenir les tribunes consacrées à la conservation et les occasions de réseautage qui rassemblent des jeunes
	Assurer un leadership et offrir des services de mentorat et d'animation
	Poursuivre l'expansion du programme Jeunes leaders du patrimoine
Stratégie de la Fiducie pour la diversité	Satisfaire ou dépasser les exigences de la <i>Loi sur l'accessibilité pour les personnes handicapées de l'Ontario</i>
	Élargir la portée des programmes de reconnaissance, des événements et de Portes ouvertes Ontario afin d'atteindre diverses communautés; concevoir des plaques provinciales qui soulignent la diversité culturelle et géographique de la province; procéder à l'examen de tous les textes des plaques provinciales et élaborer un plan afin de cerner les priorités relativement à leur réécriture, leur traduction et leur remplacement

Priorité	Réalizations attendues en 2016-2017
Plan relatif aux programmes d'interprétation	<p>Mettre en œuvre la stratégie pluriannuelle relative au plan d'interprétation en centrant l'attention sur les programmes et les occasions de promotion et de collecte de fonds en fonction des thèmes prioritaires en matière d'interprétation et de commémoration, y compris :</p> <p>le thème des sciences médicales et de l'innovation (2016); le 50^e anniversaire de l'universalité des soins de santé en Ontario; le thème de la Première Guerre mondiale (2014-2017); la planification d'initiatives axées sur l'interprétation et la commémoration du thème de l'« identité » à l'occasion de Canada 150 en 2017 (selon les subventions approuvées); la planification d'activités d'interprétation et de commémorations relativement à la Maison Macdonell-Williamson (200^e anniversaire en 2017); la planification et le début de la mise en œuvre d'activités de commémoration sur le thème de la « justice »; la poursuite du partenariat avec le MSCSC (2018).</p>
2. Collaborer avec les collectivités et renforcer leur capacité de conservation	
Initiative de la Fiducie pour l'intendance du patrimoine et l'intervention dans les collectivités	Faire preuve de leadership pour mettre en oeuvre des solutions de conservation communautaires, élargir la fourniture de ressources techniques, d'études de cas et de pratiques exemplaires en matière de conservation en ligne
	Mettre en oeuvre le registre électronique aux fins de la <i>Loi sur le patrimoine de l'Ontario</i> sur le Web (2015-2016)
	Collaborer avec les communautés autochtones et d'autres intervenants, continuer de protéger les terres sacrées et les terres sensibles sur les plans archéologique et culturel
	Mettre en œuvre la première phase du plan de gestion de la conservation des badlands de Cheltenham (2015-2016) et collecter des fonds pour la deuxième phase
	Collaborer de façon créative avec les collectivités afin de conserver et d'utiliser les biens appartenant à la Fiducie
	Célébrer l'excellence au moyen des Prix du lieutenant-gouverneur pour les réalisations en matière de conservation du patrimoine ontarien
Renforcement du programme Portes ouvertes Ontario	Élargir la portée du programme POO en incitant davantage de collectivités à participer et en attirant de nouveaux publics
	Relier POO au thème des sciences médicales et de l'innovation de la FPO afin d'optimiser les possibilités de promotion croisée, de commandites

Priorité	Réalizations attendues en 2016-2017
	<p>et de partage de ressources</p> <p>Élargir la portée des campagnes de publicité numérique (Google AdWords, weathernetwork.com, etc.) et utiliser davantage les médias sociaux</p>
« Paradis d'une folle »/Programme des artistes en résidence Doris McCarthy	Développer et améliorer la deuxième année du Programme des artistes en résidence Doris McCarthy; maintenir et accroître le soutien financier pour 2017-2018 et les exercices ultérieurs
Site du premier Parlement	Élaborer et mettre en œuvre un plan d'interprétation pour le site du Parlement; établir des liens avec la ville de Toronto et les intervenants en vue de l'adoption d'un plan à long terme pour ce site
Canada 150	Mener des travaux d'interprétation au SHCOT, au Centre EWG, à la MWH, au pavillon de fonction de la HBC (Moose Factory) et aux badlands de Cheltenham, selon les subventions approuvées (Programme d'infrastructure communautaire de Canada 150); élaborer le programme MonOntario en vue d'un déploiement en 2017, selon la subvention approuvée
3. Fournir des solutions de conservation pour les biens patrimoniaux ayant un intérêt provincial	
Conseils au gouvernement	Fournir des évaluations et des conseils au MTCS, à d'autres ministères et aux organismes publics prescrits sur les cessions provinciales; renforcer les servitudes en matière de conservation pour protéger les biens patrimoniaux ayant un intérêt provincial destinés à une élimination (s'il y a lieu); sous réserve d'une approbation, mettre en œuvre la première année de partenariat avec OPG afin d'inventorier les actifs hydroélectriques d'intérêt patrimonial en vertu des normes et lignes directrices de la province pour la conservation des biens patrimoniaux provinciaux – il faudra un autre employé à temps partiel pendant quatre ans
Relations gouvernementales	Faire mieux comprendre au sein du gouvernement le travail de la Fiducie et ses retombées dans l'ensemble de la province; proposer des solutions de conservation parallèlement aux initiatives gouvernementales
Plan d'immobilisations quinquennal	Mettre à jour et appliquer le cadre du plan d'immobilisations quinquennal grâce à la collecte constante de données et à une analyse et une évaluation stratégiques à l'aide du Système d'information sur la gestion des biens (SIGB) du MTCS; mettre en œuvre un programme de conservation des immobilisations en portant une

Priorité	Réalizations attendues en 2016-2017
	attention particulière aux besoins cruciaux dans ce domaine et aux priorités du plan de viabilité
	Préparer un plan directeur pour la rénovation du mobilier et des mécanismes scéniques du Centre EWG
4. Faire reconnaître de façon proactive l'image de marque de la Fiducie par un positionnement comme chef de file dans la conservation du patrimoine	
Visibilité médiatique gratuite et plan de publicité	Suscite l'attention des médias pour obtenir une visibilité gratuite et faire connaître davantage la Fiducie et ses programmes
Marchés externes	Mettre à jour le site Web et en améliorer la fonctionnalité et la navigation Rehausser le profil des programmes destinés au public de la Fiducie, y compris Jeunes leaders du patrimoine et Portes ouvertes Ontario; mettre à jour la conception du magazine <i>Questions de patrimoine</i> ; lancer un bulletin électronique pour établir des liens avec des publics externes
Promotion et Marketing	Optimiser les analyses des médias sociaux pour intensifier le recours à la plateforme de la Fiducie dans les médias sociaux Élargir le plan de promotion des dons en ligne afin d'accroître le nombre de donateurs ainsi que la visibilité du portail de dons en ligne; tirer profit du lancement réussi de la page Facebook du Centre EWG et de l'installation de fonctions électroniques, et exploiter d'autres stratégies pour renforcer et sonder des canaux de communication nouveaux et émergents
Leadership	Faire preuve de leadership vis-à-vis du secteur grâce à une démarche de sensibilisation stratégique; suivre le modèle du Symposium sur le patrimoine culturel de 2015 pour préparer et tenir un symposium annuel où l'on discuterait des questions d'intérêt pour le secteur
5. Innover et utiliser les nouvelles technologies de façon créative	
TI	Améliorer les processus de flux de travail et les communications de la Fiducie en misant sur SharePoint Examiner l'intégrité technique et structurelle des sites Web de la Fiducie, et apporter des améliorations à cet égard Introduire de meilleurs logiciels et outils pour améliorer l'échange d'information au sein de la Fiducie
Innover	Poursuivre la mise en place et la promotion de modèles de fonctionnement écoénergétiques et durables ainsi que la réhabilitation de sites patrimoniaux

Priorité	Réalizations attendues en 2016-2017
6. Établir des capacités humaines et financières stables et diversifiées pour l'organisme	
Élaboration de politiques	Mettre en œuvre une stratégie de conservation intégrée et élaborer un cadre de politiques et procédures opérationnelles connexes
Plan de viabilité	<p>Continuer de suivre et d'améliorer les éléments du plan de viabilité; poursuivre l'élaboration de nouveaux modèles de fonctionnement pour les biens prioritaires de la Fiducie; trouver de nouveaux partenaires d'exploitation et appliquer des solutions viables, concertées et créatives; continuer de mettre en œuvre le modèle opérationnel approuvé pour le Centre EWG par un réaligement et un renforcement des compétences et des capacités du personnel; poursuivre les efforts de programmation axés sur les espaces non destinés au théâtre; bâtir des partenariats; accroître les réservations et les locations</p> <p>Introduire une nouvelle option pour les services de billetterie du Centre EWG</p>
Apprentissage et perfectionnement	Renforcer la capacité de réflexion stratégique, les techniques de rédaction administrative et la connaissance des logiciels par des activités de formation ciblées; élaborer un plan d'apprentissage pour le conseil d'administration; tirer profit des séances de gestion du rendement terminées; tenir d'autres séances afin de favoriser l'innovation et la créativité au sein du personnel
Collecte de fonds et développement commercial	<p>Cerner les grandes priorités en matière de collecte de fonds et solliciter l'aide de partenaires; étendre les possibilités de dons</p> <p>Établir un cercle des mécènes pour le Centre EWG afin d'accroître les occasions ciblées de promotion et de collecte de fonds</p> <p>Positionner la Fiducie comme une excellente option pour les dons planifiés</p> <p>Trouver et organiser des collectes de fonds pour promouvoir l'image de marque de la Fiducie et favoriser l'établissement de « relations amicales »</p> <p>Former les membres du conseil d'administration et le personnel à la collecte de fonds</p> <p>Élaborer et mettre en œuvre un plan amélioré de gestion des donateurs ainsi qu'un plan visant à convaincre les adeptes du patrimoine à donner, et à suivre les niveaux de conversion</p>

Le 29 juin 2015, le ministère du Tourisme, de la Culture et du Sport (MTCS) a approuvé le Plan d'activités 2015-2016 de la Fiducie et a confirmé l'octroi d'une subvention de fonctionnement de 4 074 700 \$ (plus 20 000 \$ pour le Programme commémorant les lieux de sépulture des anciens premiers ministres).

Le 15 juillet 2015, le MTCS a approuvé une affectation en capitaux de 680 000 \$ pour 2015-2016 et une affectation théorique de 1,36 M\$ pour 2016-2017.

La FPO a soumis cinq sites (site historique de la Case de l'oncle Tom, Cheltenham, maison Macdonell-Williamson, Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden et HBC à Moose Factory) en vue d'un financement de contrepartie dans le cadre du Programme d'infrastructure communautaire (PIC) de Canada 150.

La FPO a présenté une proposition au MTCS et au MACICI pour un projet à visant à souligner Canada 150. Le projet « MonOntario » débiterait en 2016-2017 et serait entièrement déployé en 2017-2018, sous réserve de l'approbation de son financement.

12 Plan de communication

Le Plan de marketing et de communication 2016-2017 de la Fiducie comporte des volets de commercialisation intégrée, de communication et de relations avec les médias. Il prévoit aussi des stratégies en ligne pour appuyer les priorités de l'initiative Mobiliser l'Ontario de la Fiducie. La Fiducie continuera de miser sur les stratégies en ligne pour faire davantage connaître ses programmes et ses activités, attirer des visiteurs dans les musées, promouvoir les possibilités de partenariat et de marketing croisé, stimuler les dons en ligne et faire participer divers publics.

Priorités en matière de marketing et de communication en 2016-2017

Les stratégies de marketing et de communication déployées en 2016-2017 appuieront la promotion des programmes, activités et réalisations attendues de la Fiducie. Les priorités stratégiques suivantes orienteront le plan de marketing et de communication en 2016-2017.

Site Web

Pour accroître la fréquentation des sites Web de la Fiducie, le plan de marketing et de communication mettra plus particulièrement sur l'amélioration des fonctions Web, de la conception, de la navigation et du contenu, ce qui se traduira par une participation plus élevée. Parmi les initiatives prévues figure l'introduction d'un éventail élargi d'éléments techniques et d'outils de soutien à la conservation, comme le registre électronique et le portail des dons en ligne.

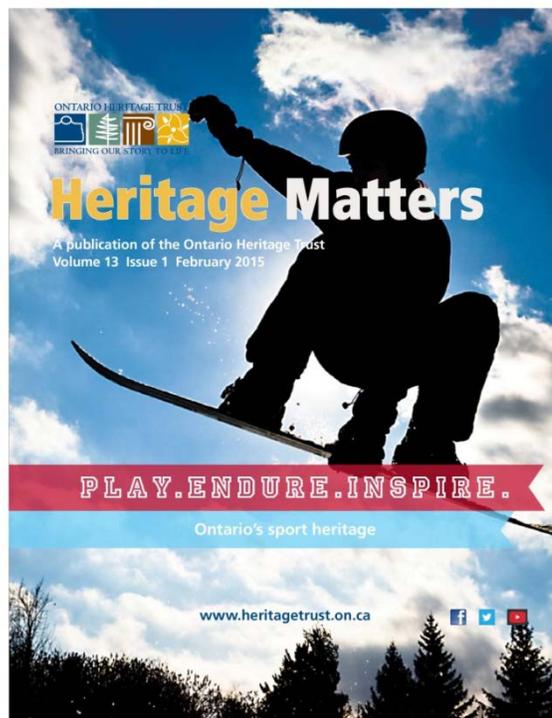
Visibilité médiatique gratuite

La Fiducie cernerait des activités et programmes ciblés pour rehausser son profil dans les médias en 2016-2017, y compris des initiatives emblématiques comme la Semaine du patrimoine, Portes ouvertes Ontario, le thème d'interprétation choisi et les nouveaux programmes lancés.

Nouvelles technologies et médias sociaux

L'adoption de stratégies de marketing numérique et l'intensification de la présence de la Fiducie dans les médias sociaux sont des aspects prioritaires en 2016-2017. La Fiducie optimisera les

analyses des médias sociaux pour parvenir à resserrer les liens avec les publics en ligne. Les activités de promotion comprendront l'utilisation et l'expansion constantes de la publicité numérique et adaptée aux médias sociaux.



13 Plan d'immobilisations

Le plan d'immobilisations de la Fiducie du patrimoine ontarien décrit comment sont gérés les biens réels et d'autres actifs de la Fiducie. L'organisme détient un ensemble de biens vaste et diversifié pour le compte de la province.

Les priorités de la Fiducie relativement aux immobilisations tiennent compte des nouveaux modèles opérationnels en cours d'élaboration dans plusieurs sites, qui visent à réduire les coûts de fonctionnement, à accroître les possibilités de revenus et à répondre aux objectifs de conservation et d'intendance. La sécurité publique, la conservation et la conformité à la *Loi sur l'accessibilité pour les personnes handicapées de l'Ontario* (LAPHO) comptent parmi les autres facteurs qui influent sur les priorités du plan d'immobilisations.

Planification de la gestion des biens

La Fiducie planifie la gestion des biens conformément aux exigences fixées par le ministère du Tourisme, de la Culture et du Sport et saisit les données correspondantes dans le Système d'information sur la gestion des biens (SIGB).

La Fiducie a pour politique de réaliser tous ses travaux de conservation dans le respect des pratiques et des principes de conservation reconnus sur le plan international. Le conseil d'administration de la Fiducie observe les *Normes et lignes directrices pour la conservation des*

lieux patrimoniaux au Canada dans le cadre de ses projets et de ses activités d'intendance, de conservation, de restauration et de réhabilitation. Par ailleurs, la Fiducie observe les Normes et lignes directrices relatives à la conservation des biens à valeur patrimoniale de l'Ontario du MTCS et fait valoir les travaux d'immobilisations comme des occasions d'élaborer des projets de démonstration.

Planification des immobilisations dans le cadre de la gestion des biens

Le plan d'immobilisations établi par la Fiducie pour soutenir sa stratégie de gestion des biens se compose de trois budgets :

- le budget de fonctionnement et d'entretien des immobilisations;
- le budget de renouvellement des immobilisations (projets capitalisés);
- le budget des besoins d'immobilisations (pressions non capitalisées).

Le budget de fonctionnement et d'entretien des immobilisations ainsi que le budget de renouvellement des immobilisations sont basés sur l'utilisation réelle et projetée de fonds déjà reçus ou attendus d'après les modèles de financement antérieurs. Le budget de fonctionnement et d'entretien des immobilisations est un budget prévisionnel d'un an. Le budget de renouvellement des immobilisations est une projection quinquennale de l'utilisation des fonds d'immobilisations versés par le ministère du Tourisme, de la Culture et du Sport et d'autres sources.

Le budget des besoins d'immobilisations est un résumé quinquennal des immobilisations nécessaires des biens du patrimoine naturel et culturel de la Fiducie, pour lesquels aucune source de financement n'est encore déterminée. L'ampleur des travaux et des options de conservation est indiquée dans les évaluations de conservation des biens du patrimoine appartenant à la Fiducie; les estimations des coûts de construction/conservation 50 sont détaillées dans le SIGB (dans la mesure du possible). Les évaluations de conservation sont préparées par une équipe composée d'architectes, d'ingénieurs et de spécialistes de l'environnement externes qui étudient l'enveloppe, les systèmes et l'infrastructure de construction de chaque bien, et collaborent directement avec les professionnels et les experts techniques de la Fiducie pour dresser un tableau précis des besoins actuels et futurs.

Le budget des besoins d'immobilisations prévoit également cinq nouvelles catégories de besoins :

- La signalisation et l'infrastructure des sites publics;
- La durabilité de l'environnement;
- La conformité à la LAPHO;
- L'exploitation des occasions de financement à frais partagés et de collecte de fonds;
- L'appui aux possibilités de développement commercial.

Résumé des immobilisations pour une période de cinq ans

Les besoins de la Fiducie en matière d'immobilisations au cours des cinq prochaines années s'élèvent à environ 48,49 millions de dollars.

En millions de dollars						Total
	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2015-2020
Budget de fonctionnement et d'entretien des immobilisations (prévu/non confirmé)	2,20	2,21	2,22	2,23	2,24	11,10
Budget de renouvellement des immobilisations (financé)	1,66	1,00	1,00	1,00	0,00	4,66
Budget des besoins d'immobilisations (non financé)	2,61	7,21	2,24	14,00	6,65	32,71
Montant total des immobilisations nécessaires	6,47	10,42	5,46	17,23	8,89	48,49

Projets en cours en 2015-2016 – points saillants (octobre 2015)

Voici les principaux projets en cours de réalisation, achevés ou prévus au cours des cinq prochaines années au sein des sites appartenant à la Fiducie :

Badlands de Cheltenham, Caledon

La Fiducie a obtenu de l'administration régionale de Peel un engagement financier de 1 M\$ pour le projet de construction d'un parc de stationnement et d'une plateforme d'observation aux badlands; une somme de 300 000 \$ a été approuvée pour la conception détaillée du parc de stationnement. Les caractéristiques patrimoniales ont été protégées au moyen d'une clôture temporaire en attendant la fin des activités de planification relatives à l'interprétation et à la gestion à long terme du site. La Fiducie a retenu les services de Dillon Consulting pour diriger l'élaboration du plan directeur des badlands et la tenue d'une consultation publique afin d'établir un consensus et de passer aux prochaines étapes.

Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden, Toronto

Le remplacement du tapis dans les halls en cascade, la rénovation des halls du rez-de-chaussée et le rafraîchissement du salon Elgin sont terminés. Le plancher de terrazzo et de tuile historique du bar à la réception, qui a été découvert durant les travaux, a été restauré. Les dessins et le cahier des charges pour le remplacement par étape de la toiture, complexe, sont terminés. La première phase, c'est-à-dire la réparation de la maçonnerie et des solins des cintres du Winter Garden, est en cours.

Place Fulford, Brockville

La restauration des vérandas, notamment la réparation et la remise à neuf de la terrasse principale, la reconstruction de trois escaliers en bois avec des balustrades en bois tourné et la réparation de la zone de refuge en cas d'incendie, est terminée.

Centre du patrimoine ontarien, Toronto

Un projet de réparation et de restauration de l'enveloppe du bâtiment du Centre du patrimoine ontarien est en cours, comprenant notamment le rejointoiement des briques et le remplacement d'appuis de fenêtre en pierre reconstituée détériorés. En 2015, la Fiducie a réussi à conclure une entente de partage des frais avec Parcs Canada pour un montant de 100 000 \$. Par conséquent, la portée du projet a été élargie au-delà des travaux de réparation de base en vue de refaire fonctionner une série de fenêtres d'époque au CPO. L'objectif est d'illustrer les

pratiques exemplaires en matière de durabilité en réalisant une ventilation naturelle fondée sur des éléments patrimoniaux. Ces travaux seront presque terminés en mars 2016.

Maison Macdonell-Williamson, Pointe Fortune

En 2015, le gouvernement fédéral a annoncé une subvention de 107 500 \$ du Programme d'infrastructure communautaire de Canada 150 en faveur d'un projet de 250 000 \$ à la maison Macdonell-Williamson. Le four historique dans le sous-sol de cette demeure verra sa structure stabilisée et sera conservé comme artefact architectural. Le hangar qui abritait les calèches fera l'objet de réparations de base. Ce financement, dont nous attendons la confirmation, soutiendra des travaux antérieurs visant à renouveler le volet d'interprétation par l'intégration de stratégies et thèmes muséaux mis à jour.

Site historique de la Case de l'oncle Tom, Dresden

Les travaux de réparation et de peinture extérieurs de la maison Harris et du centre d'interprétation sont terminés. Le projet de remplacement des fenêtres au centre d'interprétation achevait en novembre 2015.

Maison Bethune-Thompson, Williamstown

Un certain nombre de réparations cycliques nécessaires à l'entretien des immobilisations ont été effectuées sur le site Bethune-Thompson, notamment des réparations extérieures prioritaires à la maison principale, une stabilisation structurelle de deux dépendances et l'installation d'un nouveau système septique à la maisonnette de travailleurs.

Pharmacie du Niagara, Niagara-on-the-Lake

La restauration de la devanture, typique du milieu de la période victorienne, de la Pharmacie du Niagara est en cours et devrait être terminée au cours de la présente année civile. Les réparations à la façade ont été effectuées. Les autres réparations extérieures, en hauteur, en sont aux étapes de la conception et de l'élaboration.

Maisons du personnel de la Compagnie de la Baie d'Hudson, Moose Factory

Les réparations à la plinthe extérieure prévues à la phase I ont été effectuées et le processus d'appel d'offres de la phase II pour les façades extérieures progresse. Un calendrier provisoire devait être établi à l'été 2016, sous réserve des résultats de la demande de subvention déposée.

Maison George Brown, Toronto

Le revêtement d'étanchéité de haut niveau du toit a été remplacé, de même que cinq appareils de traitement de l'air qui étaient arrivés au terme de leur durée de vie utile.

Maison Duff-Bâby, Windsor

Le toit en bardeaux de cèdre de ce bâtiment géorgien datant de 1798 doit être remplacé afin de protéger contre les éléments d'importants matériaux au troisième étage. La planification de ces travaux est en cours.

Maison McMartin, Perth

Le système septique était défectueux et il a fallu le remplacer complètement. D'autres réparations mineures au toit et des améliorations visant à rendre le système de chauffage plus efficace sont en cours.

Demandes de partage des coûts

La Fiducie présente régulièrement des demandes de partage des coûts dans le cadre de programmes de financement spéciaux d'autres ordres de gouvernement. Au cours de l'exercice 2014-2015, la Fiducie a reçu un financement de 100 000 \$ du Programme de partage des frais de Parcs Canada pour les lieux historiques nationaux afin de restaurer les fenêtres du Centre du patrimoine ontarien, et une autre demande a été faite en décembre 2015 pour les biens détenus à Moose Factory. Une annonce a été faite dans les médias concernant un financement de 107 500 \$ du Programme d'infrastructure communautaire de Canada 150 en faveur de travaux de conservation à la maison Macdonell-Williamson, pour lesquels nous attendons une confirmation.

Les autres demandes (1,24 M\$) soumises dans le cadre du Programme d'infrastructure communautaire de Canada 150 visent notamment :

- le Pavillon de fonction de la Compagnie de la Baie d'Hudson (HBC) – 190 000 \$ en fonds de contrepartie pour le renouvellement des immobilisations et du volet d'interprétation;
- le site historique de la Case de l'oncle Tom – 250 000 \$ en fonds de contrepartie pour le renouvellement des volets de conservation et d'interprétation;
- le réseau de sentiers de Cheltenham – 80 000 \$ en fonds de contrepartie pour l'aménagement d'un réseau de sentiers sur le site des badlands, parallèlement à l'élaboration du plan directeur;
- le Centre EWG – contribution de 720 000 \$ à la satisfaction des besoins de renouvellement des immobilisations cernés.

La Fiducie attend l'attribution de ces demandes de financement d'immobilisations. Les projets ne peuvent commencer qu'après le 31 mars 2016 et doivent être terminés avant le 31 mars 2018.

Besoins au titre des projets non finances

Immobilisations extraordinaires

D'après le SIGB, le renouvellement des immobilisations exige un montant extraordinaire de 9 millions de dollars en 2016-2017. Cela représente une hausse importante des besoins d'immobilisations, attribuable à la nécessité de réaliser un ensemble de travaux de réfection relatifs au cycle de vie qui coûtent normalement entre 1 et 1,5 M\$ par année dans le portefeuille de la Fiducie. En prévision de ces exigences, la Fiducie a fait une demande de financement majeur et exceptionnel sur trois ans afin de répondre aux besoins de renouvellement des immobilisations dans ses trois lieux historiques nationaux les plus importants et les plus complexes. Au sein du portefeuille de la Fiducie, le Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden, le Centre du patrimoine ontarien et la maison George Brown représentent la majorité des besoins de renouvellement des immobilisations. Les travaux portent notamment sur le remplacement des toitures, le remplacement des systèmes de conditionnement de l'air, les améliorations en matière de sécurité des personnes et d'autres opérations de réfection des systèmes de construction. Les travaux sont prévus sur trois ans et comprennent trois phases : évaluation technique, conception et mise en oeuvre.

Le MTCS a octroyé 2,4 M\$ au titre de ces besoins d'immobilisations extraordinaires, mais une somme de 4,2 M\$ reste considérée comme une pression non capitalisée.

Projets en 2016-2017

Voici les principaux projets identifiés dans le SIGB comme non financés à ce jour et qu'il est jugé nécessaire d'entreprendre dans les sites appartenant à la Fiducie au cours des cinq prochaines années :

Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden, Toronto

Les rénovations au Centre EWG remontent à il y a plus de 25 ans et une part importante de l'équipement moderne, des services et des éléments de construction a atteint ou dépassé la durée de vie prévue. Sont notamment concernés les équipements de chauffage, de ventilation et de climatisation, ainsi que l'enveloppe du bâtiment. Dans un édifice de cette taille et présentant une telle complexité, les besoins liés au cycle de vie de ces systèmes sont conséquents. Il est essentiel de maintenir le complexe théâtral en bon état de fonctionnement afin d'honorer les obligations contractuelles envers les clients, de répondre aux exigences en matière de sécurité du public et de se conformer à la responsabilité du fiduciaire de préserver les investissements publics précédents dans la restauration de cet imposant lieu historique national.

Centre du patrimoine ontarien, Toronto

À l'instar du Centre EWG, le CPO a fait l'objet de travaux il y a maintenant plus de 25 ans. Bon nombre des éléments et des équipements installés lors de la rénovation arrivent à la fin de leur durée de vie et reposent sur des technologies obsolètes. Un rapport exhaustif sur l'état de conservation du CPO a été élaboré par le cabinet Stevens Burgess Architects Inc., qui a, pour l'occasion, mis sur pied une équipe d'évaluation composée d'ingénieurs de toutes les disciplines ainsi que d'un consultant financier. Les conclusions de ce rapport sont complétées par l'évaluation de l'édifice incluse dans le rapport du SIGB.

Les principales recommandations des rapports comprennent l'imperméabilisation des murs de fondation qui entraînent la présence d'humidité au sous-sol et font rouiller la charpente en acier. Tous les appareils de traitement de l'air et les composants périphériques sont arrivés au terme de leur durée de vie et doivent être remplacés par de nouveaux appareils écoénergétiques afin de réduire le recours au chauffage électrique et, en conséquence, les coûts de fonctionnement. Les principales composantes du réseau électrique doivent être remplacées ou révisées. Il est recommandé de remplacer tous les équipements sanitaires par de nouvelles installations à faible consommation d'énergie. Il est également recommandé d'apporter un certain nombre d'améliorations en matière d'accessibilité et d'effectuer une mise à niveau des systèmes de contrôle du bâtiment afin de les rendre conformes aux normes et codes actuels. L'ascenseur à commande manuelle d'origine exige d'importants travaux de réhabilitation pour en améliorer la fiabilité, répondre aux exigences de la LAPHO, maintenir des recettes de location et préserver la valeur patrimoniale.

Maison Bethune-Thompson, Williamstown

La propriété Bethune-Thompson se compose de la maison principale, de la maisonnette de travailleurs et de trois dépendances. Elle est utilisée à des fins de location à usage d'habitation; la maison principale (1804) présente une grande valeur patrimoniale en raison de son association avec le cartographe David Thompson et de l'enveloppe du bâtiment subsistante, dont certaines parties datent de 1784. Après les travaux de stabilisation effectués en 2015-2016, la maison principale doit faire l'objet d'autres réparations : les murs enduits de stuc, les tuiles du toit de tôle et les boiseries extérieures, qui ont pourri.

Place Fulford, Brockville

Parmi les caractéristiques principales de ce lieu historique national, mentionnons les vastes vérandas en bois et la porte cochère qui enveloppent le bâtiment de maçonnerie et l'ancrent visuellement dans le paysage. On y retrouve majoritairement du bois minutieusement tourné avec des courbes et des éléments moulés. Les travaux prioritaires pour le maintien de la sécurité publique ont été faits, mais les grandes surfaces de bois aux niveaux supérieurs des vérandas et de la porte cochère doivent être restaurées afin de préserver l'intégrité de l'édifice historique, et de conserver sa réputation comme destination patrimoniale le long du fleuve Saint-Laurent.

Les autres projets portent notamment sur des travaux liés à la santé et à la sécurité, des activités de réparation et de restauration ainsi que des travaux visant à assurer la conformité à la LAPHO dans différents sites dans l'ensemble de la province.

Renouvellement de l'infrastructure du patrimoine naturel

La Fiducie possède plusieurs biens fonciers du patrimoine naturel nécessitant un budget de fonctionnement et le renouvellement d'éléments d'infrastructure, comme des ponts, barrages, clôtures et murs de clôture, murs de soutènement, puits, sentiers, allées, parcs de stationnement ainsi que des dépendances, notamment des granges et autres bâtiments agricoles. À mesure que ces biens sont identifiés, évalués et entrés dans le SIGB, une estimation précise des coûts liés au renouvellement de l'infrastructure est établie. On estime actuellement que la Fiducie subit une pression financière annuelle de 100 000 \$ pour les travaux d'entretien de base.

Bien que de nombreux sites du patrimoine naturel soient exploités en partenariat avec des offices de protection de la nature et d'autres groupes locaux, la Fiducie est responsable des principales dépenses en capital. Cela comprend les dépenses de base liées au droit de propriété qui sont nécessaires pour bien gérer les risques et les responsabilités associés aux sites accessibles par le public.

Activités de gestion des immobilisations et actifs hors biens

Le budget de renouvellement des immobilisations et le budget des besoins d'immobilisations comprennent également des rubriques consacrées à trois activités permanentes de gestion d'actifs :

- les évaluations de conservation;
- les actifs hors biens;
- les technologies de l'information.

Les **évaluations de conservation** constituent une activité permanente complémentaire au projet de gestion des biens à l'échelle du ministère. Effectuées par des conseillers spécialisés dans la protection du patrimoine, les évaluations de conservation permettent de définir et de planifier les besoins de conservation à court, moyen et long terme propres aux biens du patrimoine culturel de la Fiducie. Ces renseignements viennent compléter l'approche globale du projet de gestion des biens qui repose sur la gestion du cycle de vie et des dépréciations. Les évaluations de conservation sont menées en fonction des priorités pour 15 biens du patrimoine culturel de la Fiducie depuis quelques années. La conduite des évaluations de conservation n'est pas une activité ponctuelle : elle doit être répétée au cours d'un cycle quinquennal pour suivre de près l'état des biens. Les tout premiers rapports ont été achevés il y a maintenant cinq ans et doivent à présent être réexaminés et mis à jour pour orienter le plan d'immobilisations global.

Les **actifs hors biens** désignent les activités de gestion pour lesquelles les immobilisations sont une composante essentielle, comme les plaques provinciales, les artefacts culturels et les artefacts archéologiques.

Programme de plaques provinciales de l'Ontario – ce programme mis en œuvre depuis 1957 est le plus ancien de la Fiducie. Il comprend plus de 1 250 plaques réparties dans diverses collectivités partout en Ontario. Au fil des ans, après des accidents, des vols et des actes de vandalisme, quelques plaques ont disparu ou ont été détruites. Une cinquantaine de plaques provinciales sont actuellement manquantes ou gravement endommagées, ce qui nécessite un remplacement complet. Le coût pour refondre et installer une plaque existante (sans les services de traduction ou la réalisation de nouvelles recherches) s'élève à 5 000 \$. De plus, de très nombreuses plaques doivent être remises à neuf et repeintes. Le défaut d'entretenir ces actifs a des répercussions négatives sur la Fiducie et la province. Il y a aussi des pressions non capitalisées pour remettre en état et, si nécessaire, remplacer les plaques d'approche locales qui dirigent les visiteurs et touristes vers les plaques.

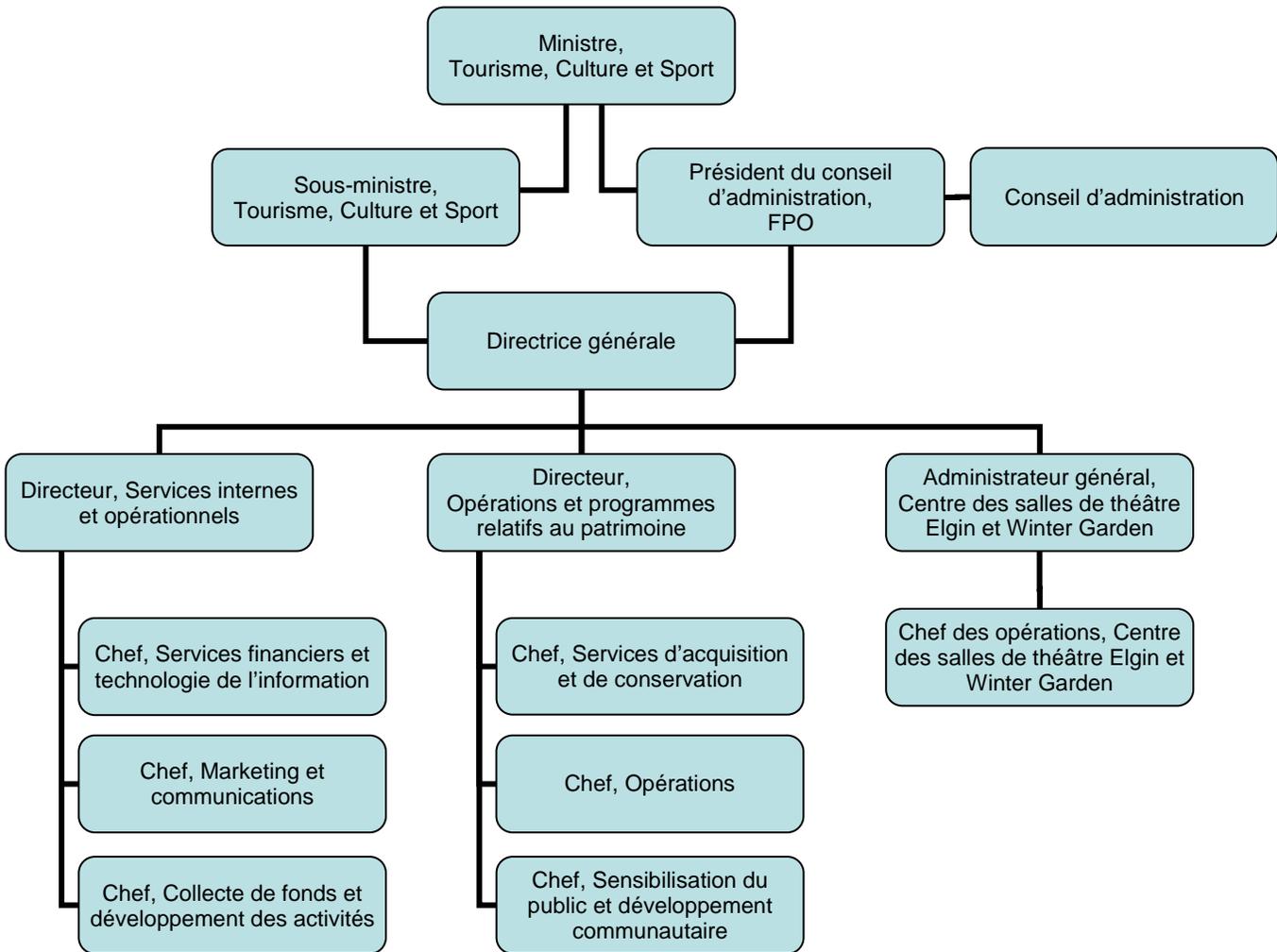
Collections – la Fiducie détient des collections d'objets culturels et archéologiques ayant un lien avec les biens dont elle est propriétaire conformément aux normes archéologiques et muséales en vigueur. En 2015, la Fiducie détient 925 189 artefacts archéologiques. En outre, elle est chargée de protéger et de gérer plus de 25 000 artefacts culturels, comprenant des peintures, des meubles, des textiles et des éléments d'archives. Il n'existe actuellement pas de dépôt désigné pour les collections culturelles, ce qui oblige tous les sites à assurer un emplacement sûr et adapté sur le plan environnemental à l'échelle locale. Il faut un lieu d'entreposage centralisé pour appuyer les travaux de conservation des musées et des sites ainsi que les efforts d'interprétation déployés par la Fiducie.

La responsabilité de préserver les artefacts archéologiques et culturels et les dossiers de terrain incombe à la Fiducie; elle implique de veiller à ce que les collections soient bien entreposées et conservées au besoin, à ce que la fonction de conservation soit exercée en permanence et à ce que les renseignements relatifs à ces collections soient mis à la disposition du public.

Les artefacts archéologiques et les collections culturelles présentent des exigences bien particulières en matière d'enregistrement et d'entreposage. Le lieu adapté sur le plan environnemental où sont actuellement entreposés des actifs de la Fiducie frôle sa capacité maximale, et des solutions de dépôt supplémentaires s'imposent pour les deux prochaines années. Des fonds supplémentaires sont aussi requis pour soutenir le projet de base de données sur les collections archéologiques (à charger sur MINISIS), la gestion des différentes collections installées dans des biens de la Fiducie, certains traitements de conservation des collections installées dans des biens, ainsi que la photographie des autres collections d'artefacts aux fins de l'archivage ou de la base de données.

Les **technologies de l'information** comprennent un système de gestion des produits multimédias; des optimisations de la gestion de fichiers en vue d'améliorer le flux de travail et la communication entre les membres du personnel de la Fiducie; l'élaboration et la consolidation des bases de données; et des outils logiciels.

14 Organigramme – Gouvernance et gestion



Gouvernance et direction

La Fiducie du patrimoine ontarien, créée en 1967, est l'organisme de mise en valeur du patrimoine de la province. Elle est investie par la loi d'une mission d'identification, de préservation, de protection et de promotion du patrimoine naturel, culturel et architectural dans toute la province.

Les activités et les programmes de la Fiducie permettent de préserver le patrimoine de l'Ontario afin d'en faire un héritage vivant. À ce titre, l'organisme poursuit les activités suivantes : assurer les fonctions de fiduciaire et d'intendant du patrimoine au bénéfice de la population de l'Ontario; dispenser des conseils en vue de la conservation du patrimoine; être un centre d'information et d'éducation sur le patrimoine; et promouvoir de manière importante le patrimoine naturel et culturel de l'Ontario.

La Fiducie est unique parmi les organismes du ministère du Tourisme, de la Culture et du Sport : elle est considérée à la fois comme un « organisme d'attractions » et un « organisme de services », car elle met en valeur les attractions du patrimoine culturel tout en fournissant un large éventail de services de conservation et de programmes patrimoniaux auprès du gouvernement et des collectivités.

La Fiducie occupe un créneau unique :

- Elle est le seul organisme provincial de mise en valeur du patrimoine ayant été constitué en vertu d'une loi : à ce titre, elle est chargée d'identifier, de protéger, de renouveler et de promouvoir tous les types de patrimoine de l'Ontario – naturel, culturel et architectural.
- Elle détient des biens en fiducie au nom de la Couronne au bénéfice de la population de l'Ontario.
- Elle collecte environ 53 p. 100 de ses recettes de fonctionnement.
- Elle est un organisme spécialisé dans l'exploitation et l'entretien de sites.
- Son savoir-faire en matière de conservation peut bénéficier à des ministères ou à des collectivités locales.

Gouvernance

La Fiducie du patrimoine ontarien est une société sans capital-actions qui poursuit ses activités sous le nom de « Fiducie du patrimoine ontarien » en français et « Ontario Heritage Trust » en anglais. La Fiducie est régie par un conseil d'administration nommé par le lieutenant-gouverneur en conseil. Le conseil d'administration, qui doit compter un minimum de 12 membres, est actuellement composé de 12 membres, dont le président. Le conseil se réunit au moins quatre fois par an.

Les membres du conseil d'administration viennent des quatre coins de la province et représentent un large éventail de secteurs et de collectivités; leurs compétences et leurs connaissances spécialisées sont très utiles dans le cadre du mandat de la Fiducie. Ils représentent la Fiducie dans leurs collectivités locales et les régions avoisinantes dans le cadre de diverses activités provinciales, dont les présentations du programme Jeunes leaders du 11 patrimoine, la Semaine du patrimoine, les cérémonies de dévoilement de plaques provinciales et les événements commémoratifs qui ont lieu tout au long de l'année.

La Fiducie est un organisme réglementé assujéti à la Directive concernant les organismes et les nominations (2010). Le fonctionnement du conseil d'administration et de l'organisme est régi

par cette directive ainsi que par le protocole d'entente avec le ministère du Tourisme, de la Culture et du Sport, les politiques de la Fiducie approuvées, les lignes directrices du SCG et les directives gouvernementales sur l'approvisionnement. Une vérification est effectuée par le Bureau du vérificateur provincial chaque année. Les procès-verbaux des réunions du conseil d'administration ainsi que les résultats de la Fiducie sont déposés tous les ans auprès du ministère du Tourisme, de la Culture et du Sport. Par ailleurs, un rapport annuel est déposé à l'Assemblée législative.

Membres actuels du conseil d'administration (octobre 2015):

- Thomas H.B. Symons, président (Peterborough)**
- Harvey McCue, vice- président (Ottawa)**
- James (Jim) Brownell (Long Sault)**
- Robert Arthur Gordon (Toronto)**
- Melanie Hare (Toronto)**
- Frederic (Eric) L.R. Jackman (Toronto)**
- George Thomas Kapelos (Toronto)**
- Helen A. MacLeod (L'Orignal)**
- Donald Pearson (London)**
- Jean Yves Pelletier (Ottawa)**
- Nathan Tidridge (Waterdown)**
- Maria Topalovich (Toronto)**

Le conseil d'administration compte un comité de direction et trois comités permanents : le Comité des programmes du patrimoine, le Comité des finances et des placements et le Comité de la collecte de fonds. Le Comité des finances et des placements exerce également les fonctions de Comité de vérification. Le Comité consultatif des salles de théâtre Elgin et Winter Garden a été mis sur pied en 2012 sous la forme d'un comité ponctuel pour donner des avis au conseil d'administration.

Conseil d'administration (structure en octobre 2015)

Comité de direction	Thomas H.B. Symons, président Harvey McCue, vice- président Helen MacLeod, secrétaire Don Pearson Squee Gordon À déterminer, trésorier
Comité des programmes du patrimoine	Don Pearson, président Helen MacLeod Melanie Hare Jean Yves Pelletier Nathan Tidridge

Comité des finances et des placements (exerçant aussi les fonctions de Comité de vérification)	À déterminer, président Harvey McCue Helen MacLeod Frederick Jackman Jim Brownell
Comité de la collecte de fonds	Squee Gordon, président
Comité consultatif d'EWG	Harvey McCue, président Maria Topalovich George Kapelos

Les cadres supérieurs de la Fiducie sont sous l'autorité du chef de la direction. Celui-ci est responsable devant le conseil d'administration de la mise en oeuvre de la vision et des priorités stratégiques de l'organisme. Il est également responsable devant le sous-ministre du ministère du Tourisme, de la Culture et du Sport pour ce qui est de s'assurer que l'organisme poursuit ses activités conformément aux exigences du Conseil de gestion du gouvernement et du protocole d'entente conclu entre la FPO et le ministère.

15 Annexe – Glossaire

« Gouvernement »	Gouvernement provincial de l'Ontario
« la Fiducie »	Fiducie du patrimoine ontarien
« Visites Web »	Chaque fichier envoyé à un navigateur par un serveur Web est une visite individuelle
BM	Bureau de la ministre/du ministre
BTC	Bruce Trail Conservancy
CPO	Centre du patrimoine ontarien
CVC	Chauffage, ventilation et climatisation
DG	Directrice générale/Directeur général
ÉET	École Enoch Turner
ETP	Équivalent temps plein
EWG	Centre des salles de théâtre Elgin et Winter Garden
FPO	Fiducie du patrimoine ontarien
FPO	Fonction publique de l'Ontario
HBC	Compagnie de la Baie d'Hudson
IO	Infrastructure Ontario
JLP	Jeunes leaders du patrimoine
LAPHO	Loi sur l'accessibilité pour les personnes handicapées de l'Ontario
LHN	Lieux historiques nationaux

LPO	Loi sur le patrimoine de l'Ontario
MACICI	Ministère des Affaires civiques, de l'Immigration et du Commerce international
MGB	Maison George Brown
Ministère	Renvoie au ministère du Tourisme, de la Culture et du Sport de l'Ontario
MMW	Maison Macdonell-Williamson
MRNF	Ministère des Richesses naturelles et des Forêts
MSCSC	Ministère de la Sécurité communautaire et des Services correctionnels
MSGSC	Ministère des Services gouvernementaux et des Services aux consommateurs
MTCS	Ministère du Tourisme, de la Culture et du Sport de l'Ontario
NLD	Normes et lignes directrices
OAF	Office des affaires francophones
OPG	Ontario Power Generation
PEE	Programme Expérience Été
POO	Portes ouvertes Ontario
PPSE	Plan de prestation des services électroniques
RGT	Région du Grand Toronto
SHCOT	Site historique de la Case de l'oncle Tom
SIGB	Système d'information sur la gestion des biens
SPOMT	Société du Partenariat ontarien de marketing touristique
TAPA	Toronto Theatre Alliance (ancien nom)
TIFF	Festival international du film de Toronto